



Jornadas y Simposios



Patrimonio Cultural Inmaterial
Jornadas de la Brujería
Simposio M. Polo y Peyrolón



1ª jornada de PCISA

20 años
Contigo

Centro de Estudios de la
Comunidad de Albarracín

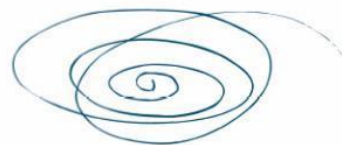
Comarca de
Albarracín, 2009

PONENCIAS

- Patrimonio Inmaterial: La Convención de UNESCO (2003) y las buenas prácticas: Reflexiones, Coordinadora Ciudadana “Teruel Existe”
- El poder de la tradición. Aproximación al folclore de la Sierra, E. Cutanda
- Religiosidad de los pastores en la Sierra. Mentalidad y creencias, J. L. Castán
- Léxico y tradiciones populares, J. M. Vilar Pacheco
- Leyendas, aventuras y otras narraciones de nuestro P. Inmaterial, F. Lázaro
- Presentación de Experiencias de Recuperación del Patrimonio Inmaterial Locales: Museo Jabaloyano de la Palabra, Asociación Cultural San Cristóbal De Jabaloyas, R. Jarque, J. Buendía y A. Díaz
- Interés del Museo de la Trashumancia por el Patrimonio Inmaterial de la Sierra de Albarracín, J. Martínez González
- Asociación Cultural El Solanar de Gea de Albarracín, L. Giménez Alamán
- Proyecto de recuperación del P. Inmaterial Sierra de Albarracín , E. Cutanda

[Más información →](#)

Coordinadores:
Eloy Cutanda Pérez
Juan Manuel Berges Sánchez
Victor Manuel Lacambra Gambau



Actas 1ª Jornada sobre Patrimonio Cultural Inmaterial
de la Sierra de Albarracín

Bezias 2009

2ª jornada de PCISA

20 años
Contigo

Centro de Estudios de la
Comunidad de Albarracín

Comarca de
Albarracín, 2010

PONENCIAS

- Actualización del Proyecto de Recuperación del Patrimonio Inmaterial de la Sierra de Albarracín, E. Cutanda Pérez
- La cantiga CXCI de Rodenas, un ejemplo de preocupación por transmitir el patrimonio cultural inmaterial, Raúl Ibáñez Hervás
- Las romerías como fuente de investigación: el ejemplo del culto a la virgen del Tremedal, J. M. Berges Sánchez
- La Huella de los celtíberos en nuestras tradiciones, Octavio Collado Villalba
- Platos de Siempre de los Montes Universales, A. Fornes y J. L. Aspas Cutanda
- Presentación de Experiencias de Recuperación del Patrimonio Inmaterial Locales: Asociación Cultural Amigos de la Radio de Gea de Albarracín, Enrique Cobos Laborda
- Asociación El Borrocal de Bronchales, M^a. Victoria J. Monzón
- Bibliografía relacionada con el Patrimonio Inmaterial de la Sierra de Albarracín, J. M. Vilar Pacheco

[Más información →](#)

Coordinadores:

Eloy Cutanda Pérez

Juan Manuel Berges Sánchez

Victor Manuel Lacambra Gambau



Actas 2ª Jornada sobre Patrimonio Cultural Inmaterial
de la Sierra de Albarracín

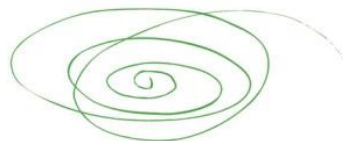
Bezas 2010

PONENCIAS

- Estado de situación del proyecto de recuperación del Patrimonio inmaterial de la Sierra de Albarracín, Victor M. Lacambra Gambau
- Patrimonio de cultura inmaterial a proteger La trinidad festiva: dances, danzas procesionales y soldadesca, Lucía Pérez García-Oliver
- El valor patrimonial de la toponimia urbana (el callejero de la Sierra de Albarracín), J. M. Vilar
- El Museo de la Trashumancia, un cazador de sueños, Javier Martínez González
- Guía de temas y géneros del archivo de Tradición Oral de Aragón, L. M. Bajén y M. Gros
- Presentación de Experiencias de Recuperación del Patrimonio Inmaterial Locales:
- Revista La Falaguera Asociación La Falaguera de Orihuela del Tremedal, Rosa Mª Serra Masdeu y Mónica Sánchez Muñoz
- Revista Río Blanco Asociación Cultural Río Blanco de Guadalaviar, A. Soriano, I. Dorado y H. Martínez
- Revista El Escaramujo Asociación San Cristóbal de Jabaloyas, R. Cadierno Domingo
- Asociación Cultural El Solanar de Gea, J. Redrado Marín
- Bibliografía relacionada con el Patrimonio Inmaterial de la Sierra de Albarracín (II), J. M. Vilar Pacheco ...

[Más información →](#)

Coordinador:
Victor Manuel Lacambra Gambau



Actas 3ª Jornada sobre Patrimonio Cultural Inmaterial
de la Sierra de Albarracín

Bezas 2012

4ª Jornada de PCISA

20 años
Contigo

Centro de Estudios de la
Comunidad de Albarracín

Comarca de
Albarracín, 2014

PONENCIAS

- Adolfo Jarreta De la forja tradicional a la forja del arte, C. Martínez Samper
- La sierra de Albarracín en cuatro tiempos, C. Saavedra, M^a Victoria Valero, Silvia Martín y Yolanda Torres
- Presentación del proyecto Albaqua Las fuentes de la Sierra de Albarracín, R. Ibáñez
- Las abejas y sus productos como exponentes del patrimonio cultural inmaterial y paradigma
- de las ciencias del comportamiento, Michel Villalta Martín
- Música popular en la Sierra de Albarracín, Víctor M. Lacambra Gambau
- Presentación de Experiencias de Recuperación del Patrimonio Inmaterial Locales
 1. Presentación de “Las palabras de la Sierra de Albarracín”
 2. Escuela de Adultos Comunidad de Albarracín
 3. Presentación del Museo Jabaloyano de la Palabra
 4. Asociación San Cristóbal de Jabaloyas

[Más información →](#)

Coordinador:
Victor Manuel Lacambra Gambau



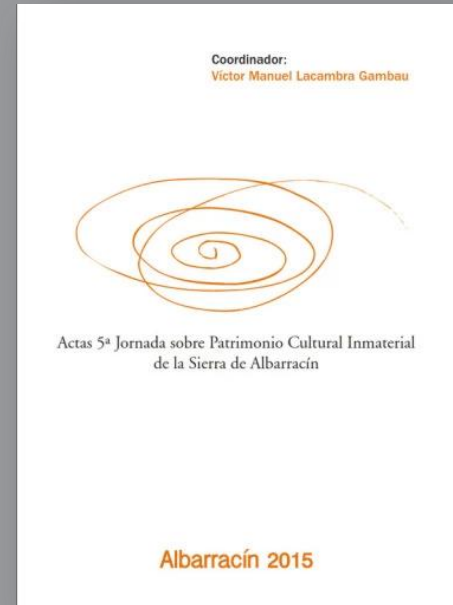
Actas 4ª Jornada sobre Patrimonio Cultural Inmaterial
de la Sierra de Albarracín

Albarracín 2014

PONENCIAS

- Toril y Masegoso todo un mundo por descubrir, P. Saz Pérez
- Juegos de niños en Jabaloyas: etnología y cine en los años 80, A. Gonzalvo Vallespi
- Patrimonio audiovisual (cara b): una muestra y dos apuntes, J. M. Vilar Pacheco
- La Morra Uno de los juegos más antiguos del mundo, Adrián Ruiz y J. I. Martínez
- Los relojes de sol de la comarca de la Sierra de Albarracín, E. Castellano Zapater
- Danzas y bailes tradicionales en Aragón, J. Rubio Abella
- Las enramadas en la Sierra de Albarracín, Victor M. Lacambra Gambau
- Bibliografía relacionada con el Patrimonio Inmaterial de la Sierra de Albarracín (IV), J. M. Vilar Pacheco

— [Más información →](#)



PONENCIAS

- El catálogo del Patrimonio Cultural Inmaterial en la Sierra de Albarracín: Estado de la cuestión Objetivos y planificación en los próximos años, J. L. Castán Esteban
- Campanas, campaneros y toques de campana en la Sierra de Albarracín, Joan Alepuz Chelet, A. Ruiz i Engra y Pau M^a. Sarrió Andrés
- Espacios en desuso: Arqueología industrial Trabajo y observatorio, C. M. Samper
- Bibliografía relacionada con el Patrimonio Inmaterial de la Sierra de Albarracín (V), J. M. Vilar Pacheco
- MISCELÁNEA: Turismo y Patrimonio Cultural Inmaterial, V. M. Lacambra Gambau
- ADENDA: Índice de artículos publicados en las actas de las Jornadas de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Sierra de Albarracín

[Más información →](#)

Coordinador:
Victor Manuel Lacambra Gambau



Actas 6ª Jornada sobre Patrimonio Cultural Inmaterial
de la Sierra de Albarracín

Albarracín 2016

PONENCIAS

- Anímate y vente a Norteamérica. El movimiento migratorio a comienzos del siglo XX desde la Sierra de Albarracín al oeste americano, Raúl Ibáñez Hervás
- Agricultura de mercado: el cultivo de azafrán en Aragón durante los siglos XV y XVI, M. Gómez de Valenzuela y David Pardillos.
- El Museo del Jamón y la Cultura Popular de Calamocha. Gestación y realización del proyecto F. Martín Domingo
- El porqué de las cosas: Proyecto Guernica. Reinterpretar una obra intemporal en su 80 aniversario, C. Martínez Samper
- Proyecto Resistiré: Maquis Lobetanos en el Campamento Escuela de Ródono, Silvia Martín Parra
- ¿El arte contemporáneo no sirve para nada, o sí?, Fran Quiroga
- Bibliografía relacionada con el Patrimonio Inmaterial de la Sierra de Albarracín (VI), J. M. Vilar Pacheco

[Más información →](#)

Coordinadores:

Carmen Martínez Samper
Victor Manuel Lacambra Gambau



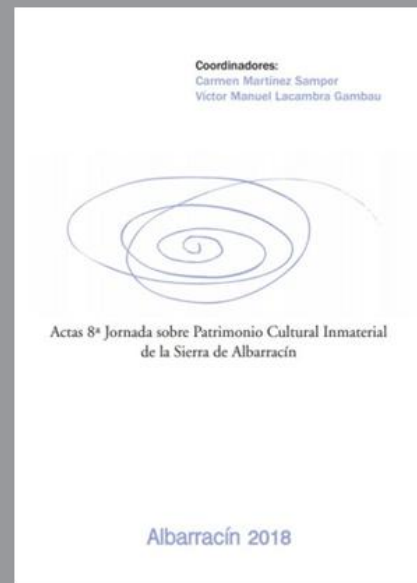
Actas 7ª Jornada sobre Patrimonio Cultural Inmaterial
de la Sierra de Albarracín

Albarracín 2017

PONENCIAS

- Raúl Ibáñez Hervás. ¿Mi abuelo estuvo en Norteamérica? El desembarco de un millar de turolenses en nueva york en el primer tercio del siglo XX.
- D^a. C. Martínez Samper. La construcción de un retrato visual a partir de las palabras. Del proyecto de investigación: desarraigos y derivas. Mujeres “internas” de la sierra de Albarracín durante el franquismo.
- P. Saz Pérez. Población y migraciones en la Sierra de Albarracín de 1900-1936.
- L. A. Sáez Pérez. Despoblación y patrimonio cultural inmaterial.

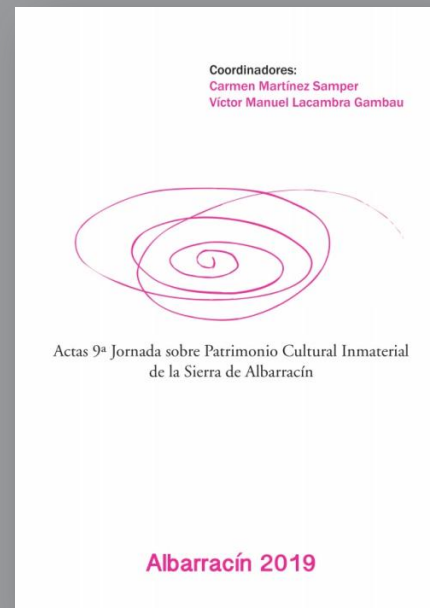
— [Más información →](#)



PONENCIAS

- SÁNCHEZ SANZ, M.ª Elisa (2021): “Oficios antiguos en Aragón”,
- CUTANDA PÉREZ, Eloy (2021): “Patrimonio Cultural y Agenda 2030”,
- MARTÍNEZ GONZÁLEZ, Javier (2021): “La música antigua como elemento de dinamización del territorio”,
- MARTÍNEZ URTASUN, José Miguel (2021): “Gastronomía y Patrimonio Inmaterial en el mundo pastoril”,
- SANTOS DOLZ, M. (Mila Dolz) (2021): “A partir de la indumentaria”,
- ENRIQUE, Pepa (2021): “Entretejiendo en Moscardón”,
- OMEÑACA, Pablo, PÉREZ, Maribel y MORENO, María (2021): “Asociación Cultural “La Sielva” de Griegos”
- MARTÍNEZ SAMPER, Carmen y LACAMBRA GAMBAU, Victor Manuel (2021): “Oficios antiguos en la Sierra de Albarracín”.
- CASTÁN ESTEBAN, José Luis (2021): “Bibliografía relacionada con el Patrimonio Inmaterial de la Sierra de Albarracín (X)”

[Más información -](#)



Actas 10ª Jornada PCISA



Centro de Estudios de la
Comunidad de Albarracín

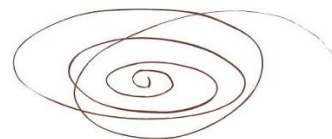
Comarca de Albarracín, 2020

PONENCIAS

- Oficios antiguos en Aragón, M.ª E. Sánchez Sanz
- Patrimonio Cultural y Agenda 2030, E. Cutanda Pérez
- La música antigua como elemento de dinamización del territorio, J. Martínez González
- Gastronomía y Patrimonio Inmaterial en el mundo pastoril, J. M. Martínez Urtasun
- A partir de la indumentaria, M. Santos Dolz (Mila Dolz)
- Entretejiendo en Moscardón, Pepa Enrique
- Asociación Cultural “La Sielva” de Griegos, P. Omeñaca, M. I Pérez y M. Moreno
- Oficios antiguos en la Sierra de Albarracín, C. Martínez Samper y V. M. Lacambra
- Bibliografía relacionada con el Patrimonio Inmaterial de la Sierra de Albarracín (X), J. L. Castán

[Más información →](#)

Coordinadores:
Carmen Martínez Samper
Victor Manuel Lacambra Gambau



Actas 10ª Jornada sobre Patrimonio Cultural Inmaterial
de la Sierra de Albarracín

Albarracín 2020

Actas 11ª Jornada PCISA

20 años
Contigo

Centro de Estudios de la
Comunidad de Albarracín

Comarca de
Albarracín, 2021

PONENCIAS

- AYATS ABELLÁ, Jaume, «Música y Patrimonio Inmaterial. Retos y paradojas», pp. 13
- Francisco BOLEA AGUARÓN , «Documentación y difusión de la música tradicional aragonesa: el portal web del SIPCA19», pp. 19
- BAJÉN, Luis Miguel, «La música en la Sierra de Albarracín. ¿De dónde venimos y hacia dónde vamos?» , pp. 33
- ROYO GRACIA, Mabel, «La música como trabajo. Experiencias pedagógicas en el aula», pp. 45
- GARCÍA COLLAZOS, Juan y MARTÍNEZ SAMPER, Carmen, «La música en el trabajo. Sincronización, acompañamiento e improvisación en las labores, los talleres y las tareas de campo», pp. 57
- Acto de Homenaje a D. Miguel Sorando Soriano, D. Octavio Collado Villalba y D. José Manuel Vilar Pacheco, pp. 71
- CASTÁN ESTEBAN, José Luis, «Bibliografía relacionada con el Patrimonio Inmaterial de la Sierra de Albarracín (XI)», , pp. 77.

[Más información →](#)

Coordinadores:

Carmen Martínez Samper
Victor Manuel Lacambra Gambau



Actas 11ª Jornada sobre Patrimonio Cultural Inmaterial
de la Sierra de Albarracín

Albarracín 2021

Jabaloyas: I Jornada sobre la Brujería

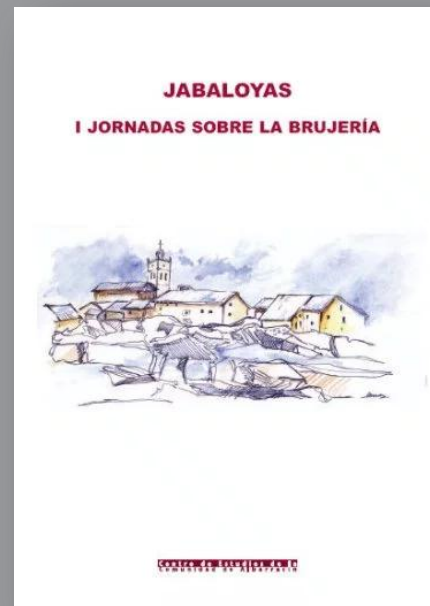


CECAL, 2011

PONENCIAS

- A modo de prólogo, F. Lázaro Polo
- Jabaloyas: Aldea dominante de la Comunidad de Albarracín, J. M. Berges
- Topografía del aquelarre aragonés, Lucía Pérez García-Oliver
- Estampas literarias de la brujería, F. Lázaro Polo
- Las brujas: entre la inspiración y el pretexto, Ana Ubé González
- Brujería en el cine: “los espíritus a los que llamé”, Mercedes Irazo
- El mundo mágico en la música, S. Delgado Gómez
- Las hierbas de las brujas, Raquel Arribas Martínez
- Procedimientos legales contra la brujería, Ignacio J. de Guzmán Muñoz

[Más información →](#)



I Jornadas Literarias de la Sierra de Albarracín



Comarca de Albarracín, 2014

AGENDA 26/4/2014

09.30 h. Presentación Jornadas Literarias de la Sierra de Albarracín

10.00 h. Presentación del libro “Textos y signos de la Sierra de Albarracín” | D. José Manuel Vilar Pacheco. CECAL.

10.45 h. Presentación del libro “8 días a la semana” | D. R. Herranz Peris.

12.00 h. Presentación del Libro “No es tan fácil morir” | D. David Sáez Ruiz. Escritor

12.45 h. Mesa Redonda. La literatura de la Sierra de Albarracín. Estado actual con la participación de los anteriores ponentes.

16.00 h. Conferencia: El Quijote, Tirant y los libros de caballería | Jesús Huguet. Escritor e historiador. Secretario del Consell Valencià de Cultura.

18.00 h. Conferencia: Albarracín bajo asedio. Como sitiar una ciudad medieval | D. Ruben Sáez Abad. Doctor en Historia. Historiador Militar.

20.00 h. Clausura de la Jornada

EL PRESIDENTE DE LA COMARCA DE LA SIERRA DE ALBARRACÍN
EL PRESIDENTE DEL CENTRO DE ESTUDIOS DE LA
COMUNIDAD DE ALBARRACÍN (CECAL)
tienen el placer de invitarle a la presentación de la publicación

Textos y signos de la Sierra de Albarracín
(Antología y catálogo ilustrado de bibliografía)

Textos y signos de la Sierra de Albarracín
(antología y catálogo ilustrado de bibliografía)

José Manuel VILAR PACHECO

José Manuel Vilar Pacheco

dentro de las actividades programadas, *abril literario*,
organizado por la Comarca de la Sierra de Albarracín

Salón de Actos de la Comarca de la Sierra de Albarracín
C/. Catedral, 5 • 26 de abril de 2014

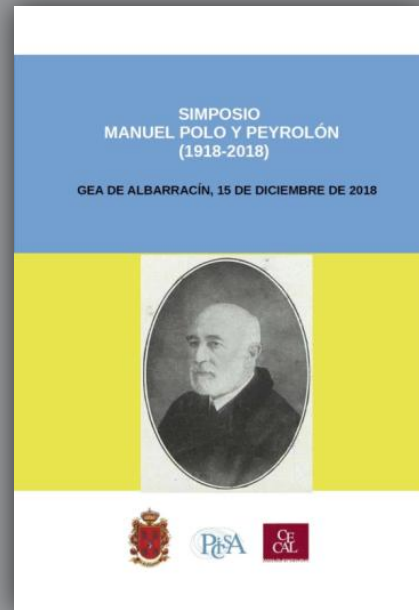
10,00 horas
Entrada libre

[Más información →](#)

PONENCIAS

- Vida, obra y ciencia en M. Polo y Peyrolón, D. Serafín Aldecoa Calvo. DEA. Centro de Estudios del Jiloca.
- Del Costumbrismo al Naturalismo: la narrativa de M. Polo y Peyrolón, D. F. Lázaro Polo, I.E.S. Santa Emerenciana de Teruel.
- La educación y M. Polo y Peyrolón: pensamiento, obra y..., D. Roberto Sanz Ponce, Universidad Católica de Valencia.
- M. Polo y Peyrolón contra la Institución Libre de Enseñanza en España. Krausismo y tradicionalismo español en la Educación Secundaria a finales del siglo XIX y comienzos del XX, J. L. Castán Esteban, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Teruel
- Un geano en las Cortes. La carrera política de M. Polo y Peyrolón, D. Javier Esteve Martí, Universidad de Valencia.
- La sierra de Albarracín en la obra de M. Polo (léxico y cultura popular), D. J. M. Vilar Pacheco. CECAL
- Polo y Peyrolón contra Darwin, Víctor M. Lacambra Gambau

[Más información →](#)

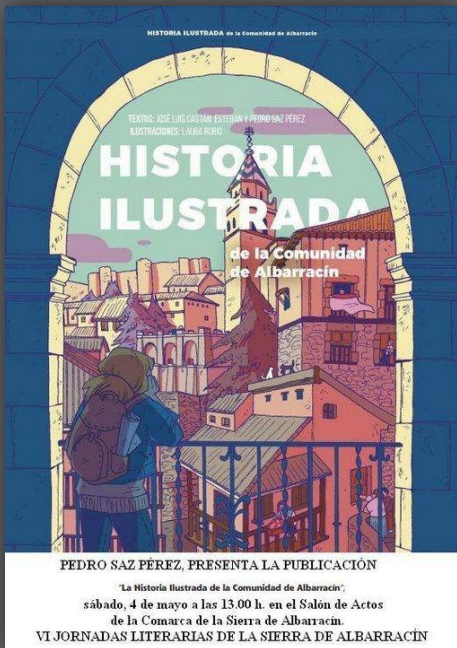


VI Jornadas Literarias de la Sierra de Albarracín

20 años
Contigo

2019

Centro de Estudios de la Comunidad de Albarracín



El sábado 4 de Mayo de 2019 a las 13 h. tuvo lugar la presentación del libro «Historia Ilustrada de la Comunidad de Albarracín» del CECAL en el curso de las VI Jornadas Literarias de la Sierra de Albarracín que se celebraron en el salón de actos de la sede de la Comarca de la Sierra de Albarracín en la calle Catedral, 5 de Albarracín.

La presentación corrió a cargo uno de sus autores, Pedro Saz Pérez

[Más información →](#)

VI JORNADAS LITERARIAS SIERRA DE ALBARRACÍN

del 23 de abril al 11 de mayo de 2019

Martes, 23 de abril

De 10.30 a 14.00 h. Mercado de Libros en la Plaza Mayor de Albarracín.

A las 12.30 h. Merche Mandarino presenta el Cuento "Anualada".

A las 13.30 h. Taller de Cerámica a cargo de Eloy Moreno.

Sábado, 4 de mayo

PRESENTACIONES DE LIBROS
EN EL SALÓN DE ACTOS DE LA COMARCA
C/ CATEDRAL, Nº 5

11.00 h. ENCUENTROS CON LA POESÍA
Presentación de "49 charcos de tinta" a cargo de David Esteban.

Presentación de "Aniques y ponques" a cargo de Cristina Giménez López y Jesús Cuesta.

12.00 h. Presentación de "Hasta donde, amor incondicional", de Miguel Ángel Soriano.

12.30 h. Presentación de "El final de las Comunidades Históricas" a cargo de Pascual Duarte Lorente.

13.00 h. Presentación de la Historia Ilustrada de la Comunidad de Albarracín.

13.30 h. Presentación de "Emilia, la mirrada Abisa", David Sáez Ruiz.

19.00 h. Actuación del trío Zaraval (músicas de raíz de la Iberia interior) en la Plaza Mayor de Albarracín.

Miércoles, 9 de mayo

De 17.00 a 19.00 horas en la Biblioteca Pública de Gea de Albarracín. "Vamos a llevar a nuestro árbol la primavera".

Viernes, 10 de mayo

De 17.00 a 18.00 horas en la Biblioteca Pública de Gea de Albarracín. PROYECCIÓN DOCUMENTAL: "PARIR EN EL PUEBLO ANTES DE 1960: RELATO DE MUJERES DE LÉCERA" Elisabeth López Orduna.

De 19.00 a 20.00 horas en el Centro de Día de Albarracín. PROYECCIÓN DOCUMENTAL: "PARIR EN EL PUEBLO ANTES DE 1960: RELATO DE MUJERES DE LÉCERA" Elisabeth López Orduna.

Sábado, 11 de mayo

De 11.00 a 12.00 h. En el Salón de Actos de la Biblioteca de Benschales. PROYECCIÓN DOCUMENTAL: "PARIR EN EL PUEBLO ANTES DE 1960: RELATO DE MUJERES DE LÉCERA" Elisabeth López Orduna.

De 12.15 a 13.15 h. En la Biblioteca Pública de Ortoñada de Teruel. PROYECCIÓN DOCUMENTAL: "PARIR EN EL PUEBLO ANTES DE 1960: RELATO DE MUJERES DE LÉCERA" Elisabeth López Orduna.

