

EDICIÓN FACSIMIL
Editorial MAXTOR
www.maxtor.es
pedidos@maxtor.es
I.S.B.N.: 84-9761-541-7
depósito legal: VA-99-2009



Compendio de la Historia de la aparición y
milagros de Ntra. Sra. del Tremedal



**COMPENDIO
DE LA HISTORIA
DE LA APARICION Y MILAGROS
DE NUESTRA SEÑORA
DEL TREMEDAL,
VENERADA EN UN MONTE
del Lugar de Orihuela del Obis-
pado de Albarracin,
QUE ESCRIBIO
EL DR. D. FRANCISCO LORENTE,
Canonigo Magistral de su Santa Iglesia.**

CON LICENCIA



En Valencia : Por Martin Peris. Año 1793.

© de la presente edición
del 2009.

Editorial MAXTOR
Cay Luis de Leon, 20
47002 Valladolid
983 090 110
pedido@maxtor.es
www.maxtor.es

I. B. N. 84 9761 541 7
depo. to. legal. VA 99 2009

Reedición facsímil conmemorativa del
segundo centenario de la destrucción del
pueblo de Orihuela y santuario de la virgen
del Tremedal en la Guerra de la
Independencia por las tropas francesas del
general Henriot

(25 de octubre de 1809/25 de octubre de 2009)

*Compendio de la historia de la
aparición y milagros de Nuestra Señora
del Tremedal, venerada en un monte del
lugar de Orihuela del obispado de
Albarracín. Año 1793.*

Dirección y coordinación:

Juan Manuel Berges Sánchez

Raúl Ibáñez Hervás

Orihuela del Tremedal, enero 2009.

Edita: Centro de Estudios de la Comunidad de Albarracín (CECAL)

Patrocina: Fundación para el desarrollo de la Comunidad de Albarracín

Colabora: Junta de la virgen del Tremedal, Parroquia de San Millán de Orihuela del Tremedal

Original de la obra ubicado en la Biblioteca de los Padres Franciscanos de Murcia.

PRÓLOGO

La obra en facsímil que presentamos al lector *Compendio de la historia de la aparición y milagros de Nuestra Señora del Tremedal, venerada en un monte del lugar de Orihuela del obispado de Albarracín* fue escrita por el erudito oriolano Jacobo Soriano Jiménez quien la dedicó a los patronos del santuario del Tremedal

Los datos biográficos del autor los reseñamos con más detalle al final de este prólogo. La primera edición salió a la luz en la imprenta valenciana de Martín Peris en el año 1793. Apenas unos años después aparece una segunda edición en 1797.

Agotadas estas ediciones tenemos constancia de otras dos publicadas en el siglo XIX. Una fue

reeditada en Zaragoza en 1858 en la imprenta y litografía de A. Peiró, factoría estrechamente ligada al culto de la virgen del Tremedal pues en sus talleres se imprimieron varios grabados, litografías y estampas de la imagen de la virgen así como los Gozos y las Cartas de Esclavitud más antiguas. La segunda que no precisa fecha fue reimpressa en la oficina de Ibáñez. Podemos afirmar en este sentido que esas reediciones se imprimieron al hilo del nuevo impulso que a mediados de siglo se dio a la reedificación del santuario.

El último *Compendio* fue publicado en Toledo en 1914. Se trata de una versión más breve que podemos catalogar como libro de bolsillo por sus reducidas dimensiones, cuyo contenido por su interés también publicamos simultáneamente en formato facsímil.

La finalidad de estos *Compendios* nos la explica el propio autor. Se trata de obras de menor volumen (reducidas a una cuarta parte según apunta en la pág. 6) que evidentemente suponen un coste sensiblemente inferior para las finanzas del

santuario. Pero además de abaratar el precio finalista, estos *Compendios* o resúmenes de la *Historia Panegírica* del padre Lorente pretenden llegar a un mayor número de devotos por su menor coste, más manejables por sus reducidas dimensiones y porque sus contenidos son más inteligibles ya que se utiliza un lenguaje menos académico evitando el tono barroco adornado con citas en latín que utilizó con excesiva frecuencia el canónigo Francisco Lorente.

A pesar de tratarse de recopilaciones más breves de la *Historia Panegírica*, el interés de estas publicaciones estriba en relación con su contenido en que aportan datos actualizados ya apuntados en obras anteriores (más referencias sobre intervenciones milagrosas de la virgen, relaciona nuevos personajes ilustres de Orihuela...). La aportación más importante es que incorpora datos inéditos sobre el folclore asociado al culto a la virgen del Tremedal (actos conmemorativos de la fiesta, corridas de toros, organización de la romería al santuario, la compañía de danzantes en torno a la virgen...) así como describe el funcionamiento

interno de la Cofradía de la Esclavitud tanto de sus órganos de gobierno, Esclavo mayor y Clavario, como de las compañías de granaderos y fusileros encargadas de dar espectáculo a la fiesta y mantener el orden entre los peregrinos.

Hay que advertir un dato importante. El complejo de edificios del santuario (la ermita, las dos hospederías y la casa del santero) se financiaba con la aportación de los peregrinos y los propios recursos de los patronos. Mientras el culto y la organización de los fastos ligados a la festividad de la virgen del Tremedal eran gestionados por la Cofradía de la Esclavitud.

El Compendio de 1793 lleva anexo un grabado que representa la aparición de la virgen del Tremedal al pastor manco. Se desconoce a su autor. Podemos catalogarlo entre los de más bella ejecución artística. Su valor iconográfico es incalculable porque es el único grabado que reproduce las instalaciones del santuario en cuanto llegamos a las ruinas actuales nada más acabar la actual carretera asfaltada. En el centro se escenifica la aparición de la

virgen al pastor manco. A la izquierda se representa la masa rocosa que precede al santuario, mientras a la derecha se intuye cómo era la fachada de una de las hospederías con puerta adintelada de medio punto. A la altura de la imagen se reproduce el muro que precede a las bóvedas que se construyeron probablemente en el siglo XVIII cuando se amplió el espacio que cubría el patio de acceso a la ermita para los peregrinos tal y como hoy puede observarse. Al fondo se pueden apreciar las pinceladas de la ermita con cubierta de tejado a dos aguas precedida en su fachada principal por una puerta adintelada con dos ventanas en la parte inferior y otras 4 en la superior. Arriba destaca un elevado campanario de dos cuerpos rematado con una cruz con su correspondiente veleta. El grabado lleva la siguiente inscripción en su parte inferior: N^º S^º DEL TREMEDAL De Origuela de Aragón. El ilustrísimo Señor Don Juan Sáenz de Buruaga, arzobispo de Zaragoza concedió 80 días de indulgencia al que rezare una salve a esta santa imagen.

NOTA BIOGRÁFICA*

1749-1801 DON JACOBO SORIANO, Y XIMENEZ

De una de las principales Familias del Partido de Albarracín, nació en Orihuela de la misma el 5 de Febrero de 1749. Estudió en aquella Ciudad las Humanidades y despues la Filosofia en la Universidad de Valencia, siendo su Maestro el Doctor Don Josef Ibañez Falomir, actualmente Canonigo de Tarragona. Tomó la carrera de las Armas. Sirvió voluntariamente en el Regimiento de Infanteria de Africa, y con él se halló en la última expedición de Argel. Por falta de salud se retiró desde Oran à la Plaza de Valencia, donde se le dió agregación de Alferez por sus servicios, y desempeño de varias Comisiones de la Real Satisfacción, y en este año de 1797 vive en la referida

Ciudad de Valencia bien conocido por su amena erudición, por su ingenio, y destinos literarios, como tampoco lo dejan equibocar las Obras que escribió con los Títulos de:

1 Prologo contra los incredulos con utiles notas puesto en la tercera Edición de la Historia de Nuestra Señora del Tremedal, que tubo comision de hacer, y se imprimió en Valencia por Josef Estevan, y Cervera el año de 1786 en 4.

2 Breve Relacion de la asombrosa vida, y Penitencia de la esclarecida Virgen Inès de Moncada, en dos Romances, impresos en Valencia por Josef Estevan, y Cervera, en 1786 en 4.

3 Relacion en verso de la Procesion del Corpus de Valencia, con explicacion de sus Misterios, y Alegorias. En Valencia por Josef Estevan, y Cervera 1786 en 4.

4 Descripcion de las Fiestas hechas en Valencia por la Beatificacion de sus Hijos Nicolas Factor, y Gaspar Bono, con título de Carta de Sancho Espinosa sin los Monteros, à Don Pedro Valderravano, Alcalde de las Batuecas. En Valencia por Martin Peris 1786 en 4 de 60

paginas. Es una Satira de otro Papel, y su estilo jocosero está amenizado de varias Poesias.

5 Decimas en Elogio del Misionero Apostolico Capuchino Fray Diego Josef de Cadiz. En Valencia por Josef Estevan, y Cervera 1787 en 4.

6 Relacion circunstanciada de la Mision que ha hecho en la Ciudad de Valencia el M. R. P. Fray Diego Josef de Cadiz, Misionero Apostolico Capuchino de Andalucia, desde el 16 de Febrero hasta el 12 de Marzo del presente año de 1787. En Valencia por Josef Estevan, y Cervera 1787 en 8. de 47 paginas.

7 Cinco Cartas, y una Glosa contra el diario de Valencia, las IV impresas en la Oficina de la Viuda de Agustin Laborda en 1790 y la otra en la de Martin Peris 1792 en 4. Son Papeles instructivos. Especialmente la Carta IV. en que defiende el honor de los Historiadores Valencianos vulnerado por el Diarista, en 16 paginas; es conocida su justa Critica, y memorias sabias con que ilustra sus asuntos. No lleban su nombre estos Papeles.

8 Compendio de la Historia de la Aparicion de Nuestra Señora del Tremedal. En Valencia 1793 en 8 de 135 paginas. Se reimprime este Compendio en 1797 por el

mismo Martin Peris, dedicado al Ilustrisimo Señor Don Fray Antonio Espinosa, Obispo de Merida de Maracaibo del Orden de Predicadores, y Consejo de S. M. Paysano, y Pariente del Autor, adicionando la noticia de los Hijos Ilustres de Orihuela de Albarracin. Falta el nombre del Autor en todos estos Escritos.

9 Tragedia en dos Actos, el Mahomat. MS.

10 Scena Tragica Impersonal, el Agamenon. MS.

11 Hernán Cortés victorioso, y paz con los Trascaltecas. Comedia. MS.

12 La mas heroyca Muger, y Eneas de su Marido. Comedia. MS.

13 La Tertulia entretenida. Comedia. MS.

14 Jornadas, y Trozos de otras Comedias. MSS.

15 Loas para representar, y Saynetes.

16 Relacion de la Expedicion de Argel en verso MS.

17 Descripcion de Oran en verso.

18 Poesias varias. Muchas hay impresas en los diarios de Valencia, señaladas algunas al fin con las Iniciales J. S.

19 Traducccion del Arte bene amandi, que imprimió en Roma el año de 1744 el P. Cayetano Corazza de los

Clerigos Menores, comprendido cada distico Latino en dos Quartetas de Verso Castellano, de cuya Obra, que contendrà seis mil Quartetas hay trabajadas dos tercias partes, y piensa publicar.

20 Relacion del Incendio del Teatro de la Ciudad de Zaragoza, puesto en Verso. MS.

21 Conquista de la Florida en verso. MS.

22 Festivas Demostraciones de Amor, y Lealtad, con que celebrò la Ciudad de Valencia la Proclamacion de Nuestro Augusto Monarca Carlos IV. en Verso Endecasilabo. La Explicacion de los tres dias de ellas, y la Procesion en 227 seguidillas jocosas. MS.

23 Canto de la Expedicion de Don Pedro de Ceballos al Rio de la Plata, en 109 Octavas Reales. MS.

24 Fileno, y Silbio Pastores del Turia. Dialogo en Verso MS.

25 Aminta, y Clori seguido dialogo en Verso. Manuscrito.

26 Egloga sobre la Vida del Campo. Asunto de la Real Academia Española en el año de 1780 MS.

27 Traduccion de las Trobas Lemosinas de Mossen Jayme Febrer, que tratan de los Linages Ilustres que

vinieron á la Conquista de Valencia, à, Sonetos Castellanos. MS.

28 Algunas Piezas de Oratoria recitadas en publico. MS.

29 Disertacion sobre lo perjudicial del polbo de las Calles en Valencia, para la salud, y utilidad para los Campos. Asunto de la Sociedad de Amigos del Pais de la misma Ciudad. MS.

30 La Moda para todos: invectiva satirico jocosa de los Usos. MS. de veinte pliegos en 4 con varias Poesias al asunto.

31 El Perro Proyectista, y el Asno literato. Fabula en Prosa, y Dialogo MS.

32 Carta sobre la Critica que se imprimió en Valencia contra la Oracion Paneretica del P. M. Facundo Villarroel, Agustiniano. MS.

33 Otra Carta en defensa del Atlante Español por el estilo que la de Don Alvaro Gil de la Sierpe. Manuscrita.

34 Otra Carta sobre la Disertacion Historica de la Procesion del Corpus de Valencia que publicò Don Josef Mariano Ortin año 1780 MS.

35 Otra Carta sobre cierto Sermon Gerundio. MS.

36 Otra Carta sobre un Via Crucis impreso en verso ridiculo. MS.

37 La Ley de Dios no quiere trampas. Dialogo sobre las verdades de nuestra Fé, y obligaciones indispensables del Christiano, que el vicio quiere tergiversar. MS.

38 Algunos Adagios Españoles explicados. MS.

39 Las Noches de Valencia. Critica sobre las costumbres en ellas MS.

40 La Milicia vindicada: Discurso sobre el honor, merito, y premio de esta Carrera, puesta en paralelo con las demas. MS. Estos Papeles existen en manos de su Autor.

* Según copia literal de la obra de Félix de Latassa y Ortin, Biblioteca nueva de los escritores aragoneses que florecieron desde el año de 1753 hasta el de 1795. Tomo V. En Pamplona: en la Oficina de Joaquín de Domingo. 1801.

**COMPENDIO
DE LA HISTORIA
DE LA APARICION Y MILAGROS
DE NUESTRA SEÑORA
DEL TREMEDAL,
VENERADA EN UN MONTE
del Lugar de Orihuela del Obis-
pado de Albarracin,
QUE ESCRIBIÓ
EL DR. D. FRANCISCO LORENTE,
Canonigo Magistral de su Santa Iglesia.**

CON LICENCIA

En Valencia : Por Martin Peris. Año 1793.



N.ª S.ª DEL TREMEDAL

De Origuella de Aragón, El Ill. S. D. Juan Saenz de Buruaga, Arz.º de Zaragoza, concedió 80 dias de Indul.ª al q. rezare una Salve á esta S.ª Imagen, otros 88 Ill.ª han con.ºbo.º alos q. invo.º el dulce nombre de Maria

A LOS M. ILUSTRES SEÑORES
PATRONOS DEL SANTUARIO
DE N.ª S.ª DEL TREMEDAL.

Aunque la razon de Patricio , y otros muchos respetos que debo á V. SS. , no fueran suficiente causa para ofrecerles el Compendio de la Historia de nuestra Patrona , que he puesto en orden , hay otro motivo el mas poderoso , y que como debida obligacion me impele á dedicar á V. SS. este corto tributo de mi reconocimiento. La primera edicion de la Historia la consagró el Autor al Il.º Señor Don Juan Francisco Navarro dignisimo Obispo de Albarra- cin , especial devoto y bienhechor del San- tuario , y la segunda y tercera se dirigie- ron á la Noble Esclavitud de nuestra Se- ñora , con lo que satisfechos estos dos ob- jetos , que se juzgaron por los primeros,

no hallo yo otro mas digno , ni mas propio , que el caracter y representacion de V. SS. para que ocupe su lugar en este Compendio , sirviendole de Mecenas contra los tiros de la ignorancia , y la malicia.

V. SS. sin disputa son acreedores al mayor elogio , y al efecto de los devotos , pues con el mejor orden , justificacion , y esmero procuran por todos medios la decencia , y decoro del Santuario , la manutencion de los Operarios espirituales , que hay para su asistencia , consuelo de los Fieles , y quanto conduce á la veneracion de Maria Santisima , y la propagacion de sus estupendas maravillas : son tan publicos los progresos , que se deben al zelo de V. SS. la buena distribucion , y aplicacion de las limosnas que reciben , y la integridad en su manejo , que no hay quien no conozca estos efectos laudables de su probidad , de que son testimonios autenticos tantas obras costosissimas , utiles , y nuevas , que de pocos años á esta parte se observan en el Tremedal , y serán monumentos,

tos , que al mismo tiempo acrediten la piedad de los Fieles , y su devocion á esta Santa Imagen.

Admitan pues V. SS. este testimonio de mi gratitud por lo que me intereso en sus aciertos , y en el aumento del culto de nuestra Patrona , á que V. SS. tanto contribuyen con constante zelo , y aplicacion , y disimulando los defectos de mi empeño por el buen fin que lo dirige , dispongan de las cortas facultades de su mas afecto obligado servidor , y patricio

Jacobo Soriano y Ximenez.

ADVERTENCIA.

Seria agraviar la ingenuidad de un hombre de bien , creer que se hace este Compendio por vanidad , capricho , ó por obscurecer la gloria del Historiador de la aparicion , y milagros de nuestra Señora del Tremedal. Ninguno pudo conocer mas á fondo los elevados talentos del Autor , que quien

quien tuvo la fortuna de criarse á su lado, y oír continuamente el torrente impetuoso y quasi prodigioso de sus luces, su eloqüencia, y su abundancia de conocimientos científicos, y fuera cosa execrable, ó baxeza enorme en quien hace una confesion tan clara, obrar por principios que no fuesen conformes al reconocimiento de su insuficiencia.

El motivo pues que me ha estimulado á compendiar la Historia, ha sido unicamente considerar lo costosas que son al Santuario las reimpressiones de aquella, y la facilidad con que se distribuyen ó dan los libros á veces á sujetos que nada, ó muy poco contribuyen á las necesidades, y precisiones del templo, de lo que se sigue mucho perjuicio á sus fondos; y ya que sea preciso contentar á los devotos, con el arbitrio del Compendio será infinitamente menos costosa la reimpression quando se ofrezca, como que es una quarta parte de la Historia, y con poco dispendio se servirá facilmente á todos, lo que no puede

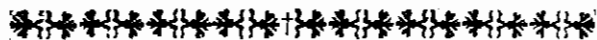
de hacerse con el libro de ella, sin que la limosna exceda de mucho á su valor. Asi tambien se podrán conservar los exemplares que queden de la misma, que siempre tiene el primer lugar, para complacer á los inteligentes, y personas distinguidas que la desean.

No menos me ha parecido conveniente el Compendio para los devotos que no tienen inteligencia, ni pueden percibir los primores de la Historia, que el Autor entretegió de agradables, y escogidas flores, de la eloqüencia oratoria, y amenizó de discursos predicables excelentisimos, pues como se interrumpe la narracion para dar lugar á aquellos, quedan como extraviados los lectores, que solo desean saber lo material, y abandonan, ó leen con poco gusto, lo que es tan apreciable para los que comprenden su merito.

Confieso, y conozco, que quien lea el sobresaliente, y numeroso estilo del original, y observe el desaliñado y pobre del Compendio, se hará cargo de la diferencia

cia del Maestro al Discipulo : Igualmente conozco , que qualquiera de mis patricios huviera desempeñado mejor que yo , este trabajo ; pero en obsequio de la Justicia, creo , que todos disimularán los defectos en esta parte , por haber sido yo el que primero y voluntariamente lo he intentado , y puesto en practica. Mas sino obstante esta ingenua declaracion se hallase alguno descontento de mi empeño , sirvame de salvaguardia la buena intencion con que lo he hecho , y la confesion de mi poca suficiencia que repito.

NO-



NOTICIA DEL LUGAR DE *Orihuela, y de sus hijos que lo han ilustrado.*



Os lugares , y sitios destinados por la Providencia para grandes sucesos , deposito de sus maravillas , de su grandeza , sabiduría , y poder, siempre ocupan , y han merecido distinguida memoria en la tradicion de los hombres , y mucho mas en la Historia que los conserva indemnes de la tiranía del olvido. Un Pueblo , que no merecerá aun la molestia de que le reconozcan los viajeros , ni le apunten los Geografos , por su aspereza , infecundidad , y miseria , suele oír continuamente repetido su nombre por los Sabios , celebrado por los Poetas, y alabado por los que consideran las ex-

tra-

traordinarias ventajas que el Cielo les concedió en otros dones , que no consisten en la feracidad , y hermosura del terreno. Belén , pequeño Pueblo en la Tribu de Judá , fue decretado en los consejos eternos para oriente del Soberano Hijo de Dios , cuya dignidad , que le hizo tan distinguido , y famoso , no pudieron conseguir la soberbia Menfis , la inmensa Babilonia , ni la poderosa Jerusalem.

Entre los Pueblos , pues , que deben ponerse en clase de dichosísimos , es uno Orihuela , dependiente del Obispado , y Corregimiento de la Ciudad de Albaracín en el nobilísimo Reyno de Aragon , por haberse dignado la Reyna de los Angeles aparecer en un monte de su distrito , llamado el Tremedal , á un Pastorcillo que apacentaba su grey por aquellas asperezas , gloria de tanto aprecio , y estímulo para sus hijos , que desde niños aprenden ya la tierna devocion , y agradecimiento á esta Santa Imagen , llevandola tan estampada en sus corazones por todas partes , que no hay

hay puesto de la tierra á donde su destino les conduce , que no dexen monumentos de su memoria , y gratitud á esta gran Reyna.

Orihuela está situado en los limites de Aragon con Castilla la Nueva , á la falda de la deliciosa Sierra de Molina , y por partes á un quarto de distancia de aquel Reyno : nacen á sus inmediaciones los Rios Tajo , que desagua en Lisboa , Corte de Portugal , despues de haber atravesado España , y fecundizado el Real Sitio de Aranjuez , recreo de nuestros Catolicos Monarcas : El Gualaviar , Blanco , ó Turia , con cuyos nombres se conoce , que unido al de Alfambra en Teruel , despues de fertilizar la rica , y abundantísima huerta de Valencia , desemboca en su Playa cerca del Grao ; el Jucar , y el Cabriel que se unen en Confrontes , y despues de constituir la riqueza de las Riberas alta y baxa del mismo Reyno de Valencia , con las famosas cosechas de arroz y seda , formando una Isla de la Villa antigua de Alcira , se derrama en

en el Puerto de Cullera , hasta cuya Villa es navegable , y forma un ramo de comercio poderoso : El Cuervo , y Guadiel que se unen á los antedichos , y el Gallo , que componiendose de fuentes del termino de Orihuela , despues de dar movimiento á dos molinos harineros , dos batanes , y una fabrica de hierro , regando tambien algunas frondosas huertas que hay en su ribera , va á aumentar el Tajo mas allá de Molina de Aragon.

El temperamento del Lugar es frio por ser tierra de las mas altas de España , descubriendose desde el Tremedal , y demás montes de su termino la mayor parte de la Monarquia , Moncayo , los Pirineos , las entradas del Reyno de Valencia , las altas cumbres de Guadarrama , y Piqueras , y otras : Su situacion está en la ladera de un montecito al medio dia , circuida por todas partes de montes , y bosques de pinos , y arbustos , habitados de fieras , y aves de todas especies , y hermoseados de diferentes fuentes de saludable agua que los cruzan.

zan. La proporcion de tener cerca la gran mina de hierro de Ojos-negros , facilitó al Pueblo establecer á su entrada una fabrica de este genero , con cuyo arbitrio , y la mucha madera de sus montes suplen los naturales la poca extension del terreno (que escasamente produce trigo y cebada) aplicandose á carpintería y cerragería , en cuyos artes se forman excelentes Oficiales , de manera , que esto les proporciona un comercio activo , que extendiendo el beneficio á las inmediaciones , constituye al Pueblo uno de los mas concurridos , y acomodados de la Sierra de Albarracin , y aun del partido de Molina. La continua fatiga en que se exercitan sus naturales , les aumenta fuerzas y vigor , acompañado de robustez , de modo , que en todo manifiestan los efectos de su aplicacion , y actividad.

A medio quarto del Lugar , y á su frente , por donde en el dia se sube al monte del Tremedal , existen aun las ruinas de un Castillo antiquisimo , en donde pocos años hace me dixeron , se hallaba una lapida , ó pie-

piedra con inscripcion de letras desconocidas , y deseoso yo de ver si encontraba en ella alguna luz sobre la antigüedad del Pueblo , y aparicion de nuestra Señora , por mas diligencias que hize , fueron infructuosos mis pasos , habiendola quizá rompido los Pastores , y leñadores , que freqüentan aquel paraje : Lo cierto es , que forman las ruinas un argumento razonable de que el Lugar fue en tiempos remotos mas numeroso , extendiendose hasta el resguardo del Castillo , pues regularmente las Poblaciones se situaban con inmediacion á los puestos que podian defenderlas de las invasiones enemigas , especialmente en tiempo que España padecia la opresion de los Sarracenos , y las parcialidades , y disturbios entre Castellanos , y Aragoneses , sujetos á distintos Reyes entonces. Hay tradicion de que muchas familias de este Pueblo concurren con el Rey Don Jayme á la Conquista de Valencia , y Ciudad de Orihuela , donde no ha muchos años se nombraban algunas calles con apellidos de linages de este

Pue-

Pueblo , á quienes sin duda cupieron en el reparto general que hizo el Monarca Conquistador entre los que se distinguieron en aquella guerra : Que dicha Ciudad tomase el nombre de nuestro Pueblo , no es verosimil , pues viene de mucho mas antiguo su denominacion , segun se deduce de las Historias , quando no sabemos si el Lugar existia con el mismo , ú otro nombre ; sin embargo que de uno ni otro se puede dar una prueba evidente.

Expondré aora con brevedad la noticia de algunos hijos de Orihuela que la han ilustrado con su virtud , sabiduría , y meritos por las letras , y las armas , siendo muy justo este monumento de gratitud , en que tambien se manifiestan los buenos influxos que siempre ha debido el Pueblo á su Patrona.

El Licenciado D. Juan Fernandez Lopez , liberalisimo con los Pobres , y de **exemplar** vida.

El R.^{mo} P. Juan Fernandez de la Ina y Torres de la Compañia , bien conocido

por

por sus notorias circunstancias , y talento.

El Padre Antonio Jarque de la misma extinguida Compañía : Publicó el Orador Christiano en diez tomos , Obra de mucho merito , y recomendacion , como varios Sermones del mismo , que se dieron á la prensa : Donde mas sobresalió su eloqüencia fue en la relacion que le encargó la Ciudad de Zaragoza de la muerte , y exequias del Señor Felipe IV. en que se miran los sazonados frutos de su erudicion. Fue fervorosisimo é incansable Misionero , y tomó como por descanso de sus fatigas apostolicas asistir á los apestados en el Campo del Toro , de cuyo riesgo le libró milagrosamente su Patrona , habiendo sido herido dos veces del contagio , y teniendo ya la sepultura abierta. Tuvo tres hermanos que vistieron el mismo habito , y lo fueron tanto por naturaleza , como por sabiduría , y virtud que les concilió opinion y credito.

El uno de ellos fue el Padre Geronimo, sutil Theologo , graduado en la Universidad de Zaragoza , y de relevantes prendas

pa-

para el Pulpito. Su virtud fue notoria , y se vió cumplida la profecía que habia hecho de que moriria en el dia de la Virgen, que sucedió en Fonz del Obispado de Barbastro , en donde hicieron tanto aprecio de sus cenizas , que nunca permitieron se trasladasen á otra parte.

Siguiese el Padre Francisco , que despues fue Dean de Albarracin , aunque nunca dexó ni olvidó el tenor de la vida Religiosa. Tuvo elevado talento , fue profundo Theologo , y versado en ambos derechos, devotissimo de su Patrona , y caritativo con los pobres ; dió á luz las vidas de algunos Misioneros del nuevo Mundo , y varios sermones , siendo el que predicó en las honras del Il.^{mo} Señor Don Geronimo Malo de Esplugues Obispo de Albarracin , testimonio de su eloqüente ternura , y de las luces de su feliz entendimiento.

Y el ultimo el Padre Josef , que manifestó no menor sabiduria , y virtud que sus hermanos ; pero antes que diese sazonados frutos á la Religion , y al Mundo,

B

es-

estando alistado para pasar á las Misiones de Paraguay, murió en corta edad de una hidropesía.

Los Padres Miguel Mansilla, Juan Fernandez, y Juan Martinez tambien de la extinguida Compañía, ocuparon los primeros empleos de su Religión, y dieron sobresalientes muestras de su suficiencia en Cathedras, y Pulpito, siendo no menos devotísimos de su Patrona, á quien dieron á conocer en el nuevo Mundo, y en España hasta la Imperial Toledo, donde por intercesion de la Virgen consiguió librarse una señora de peligrosa enfermedad, habiendola exortado el Padre Juan Martinez á que implorase el auxilio de nuestra Señora del Tremedal.

El Dr. Don Pedro Franco dignísimo Dean de Albarracín, sugeto de tanto espíritu, probidad, y clemencia con los pobres, que nunca se borrará la memoria de estas prendas, pues las dexó acreditadas con testimonios en que no tiene jurisdiccion el olvido.

El

El Señor Dr. Don Marcelino de Coria Rector de Orihuela, insigne devoto de Maria Santísima, y bienhechor de su Santuario.

Mosen Juan Morón y Coria Presbitero, de gran sinceridad, y afecto venerador de su Patrona.

El Licenciado Mosen Antonio Jarque, Sacerdote de conocida virtud, y bondad de corazón.

Don Hipolito, Don Juan, y Don Josef Martinez Alonso hermanos, devotísimos de nuestra Señora, y bienhechores del Santuario.

El Dr. Don Francisco Lorente, quien siendo Rector de Orihuela escribió la Historia de nuestra Señora, que ha merecido tanta aceptacion de los Sabios. Despues ganó por oposicion la Canongía Magistral de Albarracín entre competidores de las mayores prendas, alguno de los cuales llegó poco despues á ocupar la Mitra mas inmediata. Don Francisco fue el desempeño, y el honor de su Cabildo. Tuvo la con-

B2

fian-

fianza de todos los Prelados , que alcanzó en su tiempo , y el Pueblo le miraba como el consuelo de los pobres. Fue excelente Orador , sutil Filósofo , consumado Theologo , conceptuoso y sazonado Poeta latino , y castellano. En una palabra , grande en todo menos en la fortuna.

Tanto su ardiente caridad , como su fiel ternura y devocion á Maria Santísima, fueron prendas en que sobresalió , y le hicieron merecer la atencion y respeto de todos : su amor y propension á los sobrinos le reduxo á vivir punto menos que en la indigencia , pero sin que faltase por eso al socorro de los demás pobres en quanto permitia su limitada renta : su eloquencia, sus fondos de literatura , su moderacion, integridad , y espíritu eran acreedores á lucir sobre el candelero ; pero á nada aspiró su desinterés , sino á no desamparar los hogares , que rodeaban los suyos , prefiriendo esta dulce satisfaccion á los honores y grandezas del Mundo. Vivió pobre , y murió del mismo modo , llenando exactamen-

te su carrera Apostolica ; y así como su zelo , y afectuoso corazon por el culto de Maria Santísima fue el mayor empeño de sus tareas , sus discursos , y sus sermones , así en su ultima , larga , penosa enfermedad , y muerte , fueron los auxilios que mereció de esta Señora , creyendo piadosamente subió á gozar el premio de su ternura y devocion á la gloria.

Vivo tan reconocido á lo mucho que debí á aquel insigne Ecclesiastico , que por mas que se esfuerze mi agradecimiento , sera poco quanto diga en su obsequio , y en el de la verdad. Me averguenzo de que habiendo tenido la fortuna de criarme á su lado , por la conexion de parentesco , de que hago el mayor aprecio , no me aproveché como debia de un modelo tan eminente en virtud , y ciencia , que sin disputa bastaria para formar hombres grandes , y para dar lustre y reputacion á qualquier Reyno.

He traspasado el proposito de la brevedad ; pero siendo asunto en que se com-
pro-

promete el merito con el agradecimiento; es dificilísimo moderarse un corazón reconocido, y por tanto me será disculpable haber excedido las leyes del compendio.

Don Josef Franco, primer Señor del Pajarejo, sus hijos Don Juan Regidor, Diputado y Corregidor interino que fue de la Villa de Molina de Aragon, y Don Marcelino Capitan de Dragones, Don Miguel Franco Tio de éstos, y su hijo Don Ramon, Caballero del Abito de nuestra Señora de Montesa, y San Jorge de Alfama, Alguacil mayor de la Inquisicion de Zaragoza, todos dignos de perpetua memoria por su piedad, y generoso corazón con los pobres, y no menos por su veneracion á Maria Santisima, habiendo sido particulares bienhechores del Santuario. Se omiten otros muchos, de quienes no han quedado noticias circunstanciadas, especialmente de tiempo antiguo.

No son menos acreedores á la memoria otros hijos de Orihuela que aun viven; y aunque su moderacion lo riña, haré me-
ri-

rito á lo menos de los que se hallan ausentes en servicio de la Iglesia, y de su Magestad.

El Padre Fr. Josef Franco Definidor de su Religion de San Francisco en la Provincia de Aragon, Religioso de mucha probidad, y devotísimo de nuestra Señora.

Don Josef Franco Colegial del Mayor de San Vicente de Huesca, Dignidad de **Chantre** de la Iglesia de la Puebla de los **Angelés** en America, á donde pasó por **Vicario** General, cuyo empleo desempeñó con el mayor aplauso y acierto, habiendo sido propuesto ya para Mitras de aquellos dominios. Su especial devocion á la Patrona lo **manifiestan** los varios dones y regalos que ha embiado para servicio y adorno de la Iglesia.

El Abate Don Mariano Franco Ex-Jesuite residente en Bolonia, de mucho merito en la literatura, y en sus costumbres.

El M. R. Padre Maestro Fr. Antonio Espinosa Dominico, Predicador del Numero de su Magestad, y Procurador General de

APARICION DE NUESTRA Señora , y sus circunstancias.

²⁴
de su Provincia , acreditado en la Cathedra
y el Pulpito , igualmente propuesto para
Obispo de Indias.

El Padre Presentado Fr. Josef Rome-
ro tambien Dominico , Prior de su Con-
vento de Calatayud , Religioso de mucha
moderacion y candor.

Don Mariano Tobias Coronel agrega-
do al Regimiento de Zaragoza , que acre-
ditó su conducta y espíritu Militar en la
Sargentía mayor de Manila en Filipinas , la
Tenencia Coronela del Fixo de aquella Pla-
za , el gobierno interino de la Isla , y en
varias expediciones contra los Moros de las
inmediatas.

Don Pedro Franco Capitan del Regi-
miento de Dragones del Rey , y otros que
se omiten por no hacer difusa esta noticia,
y que no se tenga à vanagloria.

ES constantemente recibida la opinion
de que en los infelices tiempos que
padeció España la irrupcion de los Sarrac-
enos , temerosos los Christianos de que
cayesen en manos de aquellos las Image-
nes que veneraban de Christo , y su San-
tissima Madre , y padeciesen el desprecio,
y ultraje de la barbaridad , las ocultaron
en bovedas subterranas , en excavaciones
que hicieron en el retiro de los montes,
entre peñascos , ú otros escondrijos ; y lue-
go que la fe comenzó á restituir el culto
Divino á los Altares , fueron apareciendo
las Imagenes ocultas por tanto tiempo pa-
ra consuelo y veneracion de los fieles , ó
las halló la casualidad por disposicion de
la Providencia.

Rara es la aparicion maravillosa de es-
tas Imagenes , que conste por documento
efectivo , pues en tiempos tan calamitosos
era

era ociosa la pluma , donde solo se tenia necesidad de manejar la espada para defensa de la Religion , la vida , y los intereses recuperados , y aun quando huviese habido sugetos que se huviesen dedicado á la coordinacion de los sucesos con instrumentos , las vicisitudes , y alteraciones de las armas , los incendios , ruinas , y asaltos de los Pueblos bastarian á hacer perecer los mas interesantes documentos , como en efecto pocos se libraron de estos incidentes precisos entonces , y siempre que aflige á un pais la desolacion de la guerra. Sin embargo de esta falta se conservan los hechos en una constante tradicion , que pasando de padres á hijos es instrumento vivo , y de tanta fuerza , y recomendacion , que aun en las Sagradas Letras se le dá el lugar mas preferente á semejante prueba.

La aparicion de nuestra Señora del Tremedal está apoyada unicamente en la tradicion por las razones antecedentes , y en quanto al tiempo que sucedió , tampoco se puede señalar con certeza ; pero se con-

vence su mucha antigüedad por una Escritura que se conserva en el archivo del Lugar de Bronchales , una hora distante de Orihuela , en que consta , que 500. años ha ce fundó cierto vecino de allí una limosna para acudir en procesion el dia de San Juan Bautista todos los años al Santuario de nuestra Señora , que entonces le llamaba la Vieja : vease pues si en aquel tiempo se tenia ya en concepto de antigua , quanto habria discurrido desde el de su aparicion.

Don Pedro Geronimo Hernandez le concede 575. años de antigüedad , poniendola en el de 1169 , cuyo autor cita á Don Juan Chrisostomo Vargas Machuca , y éste á Don Francisco Montemayor de Cuenca , siendo regular , que á este autor , que lo es de mucho credito , se le exhibiese por los vecinos de Orihuela algun papel , ó documento , de donde se infriese , ó constase esta especie , y á lo menos que tomase conocimiento de la firme tradicion del Pueblo. Tambien parece consiguiente la opinion , ó computo , pues habiendo acaecido

la conquista de Albarracin , y su Sierra por los años 1164 , libre ya de los Sarracenos , y restituida la primitiva Religion , pudo suceder la aparicion en el citado tiempo , y esta fue segun la tradicion en los terminos siguientes.

Un Pastor humilde , manco de nacimiento , cuyo origen , y familia no se ha podido averiguar , acostumbra á guiar su ganado al monte del Tremedal , como una hora distante del Pueblo , donde por su eminencia , y frondosidad , y ser un sitio poco hollado , á causa de su aspereza , abundaria el pasto , ó bien que el retiro de aquellas breñas , la despejada vista de su cumbre , y otros estímulos de la soledad , que tanto embelesan á un corazon virtuoso , en cuyo concepto ha quedado la memoria del Pastor , le haria preferir éste á los demás puestos del termino. Un dia pues al llegar al cabezo inferior del Tremedal , que dá vista al Pueblo , pues despues se eleva la cumbre principal á mucha mayor altura , vió sobre uno de los peñascos de que se
en-

encadena aquel terreno una Imagen de Maria Santisima cercada de resplandores celestiales , y de una hermosura , y gracia tan soberana , que llenandole de purisimos afectos el corazon , y enagenandole los sentidos tanta copia de luces , no le quedó accion para explicar su ternura y asombro , embebido todo en el respeto , la maravilla y la dignidad de Maria Santisima , quien alentando el desmayo del afortunado Pastor , le pidió amorosa un pedazo de torta de la que llevaba en el zurrón : Pronto el Pastor en servicio de Maria , sin pararse en discurrir en una peticion tan misteriosa , encaminó la mano libre á su tosca dispensa ; pero cortóle la accion la soberana voz de la Señora , diciendole : *No hijo , no ha de ser con esa mano , sino con la otra. Ha Madre mia!* (replicó el Pastor reverente , recordandosele el sentimiento de su desgracia) *qué mayor fortuna si yo pudiese usar de esta mano impedida por naturaleza? Quiera* (insistió Maria Santisima) *que pruebes á sacar con ella el pan que te pido.* El Pastor,
tor,

cibido : sábia y poderosa justificacion , que en un punto cerró el expediente , quedando todos tan satisfechos del milagro , como de la aparicion de Maria.

Impaciente cada qual por llegar pronto al sitio del portentoso , no hubo vejez cansada , ni tierna juventud , que no se alistase en la devota procesion , dirigiendose desde luego al monte sin reparo de la intrasitable espesura de sus bosques , y peñascos , ni de lo agrio , y eminente de la cumbre. Guiaba el Pastor el devoto exercito , y llegando al sitio que les habia anunciado el mismo , tuvieron la satisfaccion de ver la Imagen de Maria , y rendidos en tierra , llenos de interior regocijo y asombro , la manifestó cada uno en los mudos rasgos del silencio , sus afectos , tiernas expresiones de alegría , y veneracion , dandole gracias por tan amante dignacion. Resolvieron baxar la Imagen al Pueblo , como lo executaron devotamente , colocandola en el Altar mayor de la Iglesia Parroquial , en donde se mantuvo todo el dia , recibiendo los cultos , y

enhorabuenas de aquellos dichosos y felices vecinos , hasta la noche , que fue precisa la providencia del Gobierno para apartarles de aquel sitio , en que tenían puesto su corazón.

Parece que la Aurora perezosa retardaba sus hermosos fulgores al siguiente dia , segun la impaciencia de los fieles acudia al Templo á tributar á su Señora las primicias de sus afectos , pero se hallaron con el sentimiento mas profundo , viendo que la prodigiosa Imagen se habia ausentado , y sin esperar resolucion , junto el Pueblo con los Eclesiasticos , se dirigieron impacientes al monte de la aparicion en busca de su tesoro : hallaron á Maria en el trono de la misma peña , y segunda vez postrados le ofrecieron sus respetos , manifestandola amorosas y tiernas quejas por su ausencia. Allí pidieron luz para lo que debian hacer , pues creían punto menos que imposible edificar Santuario en aquel encumbrado paraje , sin auxilios superiores , ni proporcion de conducir los materiales por una as-

pereza mas propia para precipicio , que para camino , y tambien por hallarse cubierto el monte de nieve la mayor parte del año.

Resolvieron ultimamente baxar la Imagen al Castillo , de que hemos hecho memoria , y alli como mas inmediato al Pueblo labrar Templo para su veneracion ; tres veces tuvieron la misma resolucion baxando la Santa Imagen , y otras tantas vieron frustradas sus esperanzas y deseos , bolviendose á subir al primer sitio , cuyo desengaño les manifestó claramente la voluntad de Maria de ser reverenciada en aquel monte, segun habia declarado al Pastor. No pensaron ya en otro , que en aplicarse á labrar habitacion á la Imagen , acercando materiales á costa de increíbles fatigas por unos terrenos intransitables.

Dos obstaculos se les opusieron tan poderosos , que quasi se vieron resueltos á abandonar el proposito por ellos. El primero la falta de agua , que era quasi imposible tenerla por medios humanos ; y el segundo

el

el ningun caudal , ni medios para los gastos precisos de la obra ; pero dos fueron los portentos de Maria para vencer aquellos impedimentos , á la verdad superiores , acreditando la constante voluntad de establecer su culto en el Tremedal. El primero (no inferior al de Moyses en el desierto) fue que al herir un devoto con el pico en las piedras , salió de sus entrañas un lisongero raudal de agua , que permaneció cumplidamente , sirviendo á las precisiones de la fabrica , en tanto se executaba , y cesó al punto que aquella llegó á su perfeccion. El segundo fue , que cortando madera para la obra , se halló en las raíces de un pino la cantidad de dinero precisa á finalizar el Templo , para que se vea , que los empeños de esta gran Reyna á favor de sus devotos , vencen todos los obstaculos , é impedimentos , pasando mas allá de los imposibles. De este modo maravilloso se estableció el culto de Maria Santisima en su Imagen del Tremedal con la antigüedad insinuada ; y aunque carecemos de noticias de aquellos

C 2

re-

remotos tiempos , se conserva la tradicion de que desde entonces comenzó esta gran Reyna á manifestar los tesoros de su misericordia en su elevado trono del Tremedal, donde los continúa con tan extraordinarios portentos como es publico.

DESCRIPCION

DE LA IMAGEN, DEL TEMPLO, sus renovaciones, culto, y festividad que se hace á nuestra Señora.

LA habitacion que entonces se erigió fue una pequeña hermita, segun permitian las circunstancias de los tiempos, y el sitio. Creciendo despues la devocion, quando España se miró ya libre totalmente de la servidumbre de los Arabes , fue preciso ampliar el Santuario para comodidad de los concurrentes, y mayor decencia del culto ; pero aumentandose insensiblemente la fama de los prodigios de esta Santa Imagen

gen por quasi toda España , y siendo innumerable el gentío que de todas partes venia á visitarla , se fabricó el Templo que hoy existe en el año 1748 , y fue trasladada á él la Imagen de Maria Santisima con una funcion , de que merecia haberse estampado la noticia competente , para monumento de la Fé , la Religion , y la generosidad Aragonesa , quando les estimulan unos motivos tan justos y gloriosos. No faltaron en ella espectaculos , fuegos artificiales , musicas, y otras varias , y publicas demostraciones de alegria , sin que se escaseasen al mismo tiempo los cultos de la Iglesia , en que presidió el Il.^{mo} Señor Don Juan Francisco Navarro Obispo de Albarracin , de inmortal memoria , y dixo la oracion panegirica el M. R. P. Fr. Lamberto de Zaragoza , acreditado en la Oratoria , y la Literatura , como lo manifiestan sus varias obras impresas.

El Templo es de tres naves de buen gusto , y arquitectura compuesta , bastante despejado , y con buenas luces. El ara donde se venera Maria Santisima consiste en un

tabernaculo de escultura con todas las proporciones del arte , y de bellissima disposicion , correspondiendo los dorados , las efigies , y demás adornos que acompañan. Cerca el Presbiterio un magnifico enrejado de hierro corlado sobre pilastras , y con remates de madera imitada á piedra. Además de los altares antiguos hay quatro nuevos , dos á cada lado , de buen gusto é inteligencia. En lo interior de la Capilla mayor , y sobre su cornisa hay dos tribunas una á cada lado , que tienen igual salida á las naves de la Iglesia. La una es de la casa de Don Jacobo Franco , y la otra con destino al Obispo de Albarracin. Frente al altar de nuestra Señora se levanta otra magnifica tribuna de Don Miguel Franco , y sobre ella está el coro con su buen organo. Por la sacristia , que es muy decente , se comunica el camarín , donde se dice tambien Misa , bolviendo la Santa Imagen ázia allí quando se quiere , para lo que está todo dispuesto con el mejor orden y decencia. Tiene el servicio de dos Capellanes Penitencia-

ciarios , que asisten continuamente para consuelo de los devotos , y aun en el tiempo rigoroso del invierno permanece uno en el Santuario , á fin que no falte el culto á Maria Santisima. Todo esto se mantiene á expensas de la devocion , y del Lugar como Patrono del Santuario , que siempre cuela de que nunca falte cosa alguna para su decencia , y necesidades. Hay dos hospederias muy capaces con separaciones , quartos , cocinas , caballerizas , y demás agregados para acoger generosamente á los devotos , procurando asistirles en quanto permiten las circunstancias ; tambien tienen los Capellanes sus habitaciones , y las hay decentes para el Señor Obispo de la Diocesis quando gusta concurrir , y para el Esclavo mayor y Clavario.

La Imagen de Maria Santisima es de escultura nada imperfecta , y su materia de pino , que se conserva incorrupto á pesar de tantos siglos de duracion , no dexando de ser una especial maravilla. Tiene tres palmos de alto (los mismos que la arca del

tes-

testamento) el rostro largo, y de buena tez, algo magestuoso sin amagos de severo, resultando un maridaje tan bello de lo apacible con lo grave, que encanta los corazones de quantos le miran; el cuello largo, y muy inclinado. El interior se reduce á una tunica, y un manto, cuyo adorno sobrepuesto es oro finisimo; descende la tunica modestamente hasta la punta del zapato. En la mano derecha muestra una manzana, y la siniestra la ocupa el niño Jesus; éste tiene un libro cerrado en la izquierda, y con la derecha está en accion de bendecir al Pueblo, manifestando un semblante muy risueño. Madre é hijo tienen inclinada derechamente la vista á los que entran en el Templo. La Virgen está como apoyada á una silla, y en accion de quien se levanta de ella, ó pone en pie, un poco inclinada.

No hay exemplo de que en el rostro de esta Santa Imagen haga deposito el polvo, pues son infinitas las experiencias que lo han acreditado, y confiesan los Capella-

llanes, que tienen el honor de vestirla, y adornarla, pues aun aplicando los mas delicados purificadores, nunca se les ha pegado atomo el mas leve de sordidez: circunstancia que manifiesta bien claramente la immaculada pureza de esta gran Reyna, pues aun en sus Imagenes no permite la mancha del polvo, simbolo del pecado.

Otra de las observaciones maravillosas hechas en esta Santa Imagen es, que varía el semblante, y me atrevo á decir, que son los mas que la visitan los que advierten cierta diferencia de unas veces á otras en su rostro, no faltando quien declaró baxo el Sacramento de la penitencia, haberse visto precisado á salir del Templo lleno de terror, por el ceñudo semblante, y enojo con que le miraba esta Señora, acusándole el mal estado en que se hallaba su conciencia. Otros al rebés observan un oculto agrado, y atractivo, que les esclaviza las potencias, y quisieran no salir nunca de la presencia de Maria; generalmente quantos la visitan se van hechizados de los dulces

ces sentimientos que les causa la vista de esta portentosa Imagen, en tales terminos, que no hay quien la haya visitado una vez, que no desee con ansia volver repetidamente, venciendo distancias, incomodidades, y trabajos.

Esto se comprueba con la fama, y celebridad del Santuario y las maravillas de Maria Santisima, de forma, que no hay parte en España donde no sea invocada, y conocida, y no sería mucho, quando se venera en lo mas remoto de la Asia, y en la America, debiendose al zelo, y devocion de los hijos de Orihuela la extension del nombre, y portentos de esta Santa Imagen en aquellas regiones.

Desde que la estacion de la primavera lo permite, y cesa el rigoroso invierno, es continuo el concurso de gentes en lo restante del año, unas que vienen á esta Santa Capilla á rendir gracias á la Reyna del Cielo por beneficios alcanzados mediante su piedad, y otras atraídas del suave hechizo de esta Señora. El sitio combida á la

verdad por su elevacion, y agradable vista, que forma un país extensísimo de varios objetos, uniendo tambien las deliciosas caídas del monte sembradas de pinares, praderías, y arbustos, que forman bosques, en donde no faltan fuentes, aves, y varios animales que produce el terreno. Algunos Señores Obispos han tenido allí ejercicios á los Sacerdotes de su Diócesis por ser un puesto tan proporcionado, decente, y con todos los alicientes para una vida tranquila, y dedicada á la oracion, y el estudio.

El día en que se celebra la festividad de nuestra Señora con este titulo, siempre es invariablemente el Domingo, que la Santa Iglesia dedica en el mes de Setiembre al dulcísimo nombre de Maria, y entonces es quando á porfia concurren infinitas gentes de los Pueblos mas distantes, pues festeja el Lugar á su Patrona con el mayor complemento de devocion, y regocijo. Sube este día procesionalmente al Templo, donde se celebra Misa solemne, y se publican las glorias de Maria Santisima por un Orador

Maria Santisima, y al alivio de los concurrentes, ha formado un excelente camino hasta su Santuario, digno de que se celebre como efecto de una buena industria, y zelo, pues no tiene que envidiar á los mejores, que en estos ultimos años se han construido en varias Provincias de orden del Rey, sin embargo de lo empinado del monte, y un continuo declivio quasi perpendicular. Sube dando bueltas para buscar la suavidad posible con sus descansos, pero ancho, y bien terraplenado con sus fuertes barbacanas que lo sostienen, pudiendo transitar dos, ó tres carruajes á un tiempo, causando asombro, especialmente el dia de la fiesta, ver en aquellas alturas un crecido numero de todas especies de carruajes, lo que facilita mas á los devotos la proporcion y la comodidad, debiendose todo al zelo, y actividad de los Patronos del Santuario. Nada falta alli de comestibles, y generos, pues se forma una gran feria, en donde de todo se vende con abundancia, teniendo tambien agua muy delicada, que añade ad-

miracion á las demás circunstancias por la naturaleza del sitio.

Los hijos de Orihuela quasi por naturaleza son devotisimos de su Patrona, y no entran ni salen del Pueblo, que no le rindan su afecto, teniendola tan á la vista, que nunca se les oculta á muchas leguas de distancia por algunas partes. No obstante seria agravio callar, que los Pueblos circumvecinos de la comunidad de Albarracin son igualmente propensos, y apasionados á este Santuario, á donde algunos de ellos concurren procesionalmente en ciertos dias del año á tributar su omenaje á Maria Santisima, y hacer actos de virtud, y penitencia, siendo por deliberacion comun, ó fundacion antigua. Tambien son devotisimos los Pueblos de las comunidades de Zaragoza, Teruel, Calatayud, y Daroca. Entre los mas extremados se cuenta el Lugar de Alba de la de Teruel, que con todo de estar á cinco leguas de distancia del Tremedal, vienen sus vecinos todos los años en procesion penitente, y edificativa, los

mas á pie descalzo , por un camino aspero. Se suspendió esto por algun tiempo , no por causa de la devocion , que siempre es la misma , no dexando de concurrir particularmente sus moradores ; pero sin duda los motivos , ó no fueron muy piadosos , ó hacen poco honor á quien los promovió , aunque los pretextos especiosos llevasen el apoyo de algun beneficio , ó utilidad comun , bien que aparente. Los Partidos de Molina , Cuenca , y Sigüenza tienen derecho igual á que se les recuerde , no siendo inferiores á los Aragoneses en el culto , y amor á esta Santa Imagen , y si cabe pudiera formarse una competencia afectuosa , que acreditase bien la fineza de unos y otros ; pero no es justo particularizar á ninguno , pues todos en hablando de la Virgen del Tremedal se estimulan , y encienden en extraordinarias demostraciones de pasion , y todos concurren con sus limosnas para el culto del Santuario , sin que nunca se enfrie su devocion.

En el Templo habia de antiguo es-

tablecida una Cofradia , pero por los años de 1743. se refundió en Esclavitud , que formo el Il.^{mo} Señor Obispo de Albarracín (entonces Don Juan Francisco Navarro) á estímulos del autor de la Historia , que era Retor del Pueblo. Se incorporó esta Esclavitud en la de nuestra Señora del Confalon de Roma , y goza las mismas Indulgencias , Gracias , y Privilegios , que son muchos : se admiten á ella quantos lo piden , pagando unicamente de entrada valor de 20. reales vellon , y se les escribe en el libro de Esclavitud , dandoles carta autentica , que firma el Esclavo mayor de aquel año. Sucedida la muerte de algun Esclavo , dando aviso á los Patronos del Santuario , ó sus Capellanes , se celebran inmediatamente los Sufragios , y Misas establecidas por el difunto sin pago alguno.

Los naturales del Pueblo , que por una sinceridad de corazon , creen que no debe haber ninguno que les iguale en la devocion , y afecto á su Patrona , deseosos de dar una prueba distintiva de ello , aun en

lo exterior , resolvieron se formasen compañías de Granaderos , y Fusileros de los mismos sugetos del Pueblo alistados en la Esclavitud , eligiendo los de mayor estatura para los primeros. Se nombró Gefe , ó Coronel de este devoto cuerpo , Capitanes, Subalternos, Ayudantes y demás empleos: formóse una junta con su Capellan para tratar los asuntos espirituales de la Esclavitud , se resolvió , que todos vistiesen uniforme igual , compuesto de casaca azul, buelta , collarin , chupa y calzones colorados , con ojales de plata , y una S y clavo bordado , ó sobrepuesto en la casaca, como distintivo de su Congregacion : cada qual se equipa no solo de su vestido , sino tambien de su armamento correspondiente , botines , cartucheras , escopeta , sombrero los Fusileros , y gorra los Granaderos ; se instruyen en aquello mas preciso para formar en columna de 4. 6. ú 8. de fondo , y desplegar quando quieren hacer frente en batalla , llevar el paso , y distancia medianamente al compás de tambores,

y dulzaynas , que son los instrumentos de esta milicia devota : tambien conducen sus vanderas , y hacen descargas unidas , quando el Gefe lo manda.

En los días de la fiesta , y particularmente en el Tremedal , además del lucimiento que dan á la funcion , y el gusto y admiracion á los forasteros , hacen el servicio mas especial que se puede apetecer, pues sino fuese por su celo y cuidado , ni podria haber orden en la Iglesia , y quietud entre tanto concurso , ni sacarse la Imagen en procesion , sin exponerse á alguna desgracia , por lo que la gente carga , y estrecha para acercarse á nuestra Señora , deseosos todos de adorar , y venerar el dulcísimo hechizo de su rostro , que por donde pasa arrastra , y esclaviza el corazon mas duro. Yo puedo dar un evidente testimonio de que , con todo que los desengaños , y trabajos del mundo me han endurecido la sensibilidad aun á la vista del mayor catastrophe, no puedo presentarme ante esta Santa Imagen , y ni aun nombrarla á veces , sin que

mis enjutos ojos no se humedezcan con algunas lagrimas de un interior consuelo, ó comocion, que la admiro, mas no la entiendo; pero creo que son muchos los que forman conmigo numero de tan maravillosos efectos.

Los que no tuviesen noticia de esta Esclavitud, al ver una gente vestida y armada militarmente, que hace sus maniobras y descargas, y ocurre á la tranquilidad publica, creeria desde luego ser de compañías de guerra, y á la verdad que no todas las de Granaderos del Exercicio pueden presentar una estatura, y corpulencia como los de esta Esclavitud. En una palabra, en obsequio de su Patrona trabajan, y se fatigan celosissimos, y quanto para los demás es diversion y fiesta, viene á ser para ellos una precision incomoda, y sin descanso; pero á todo esto, y mucho mas obliga á los hijos de Orihuela la devocion, y afecto á su Patrona.

Cada año se nombra un Esclavo mayor, que debe ser del estado Eclesiastico, y un Cla-

Clavario que ha de ser secular; pero han de estar para ello precisamente incorporados en la Esclavitud: El primero firma quanto se ofreciere perteneciente á la misma, y concurre el dia del sitio, ó fiesta principal á presidir la funcion, costeando el gasto de Iglesia, luces, sermon &c. El segundo lleva el estandarte en la procesion, y concurre al gasto exterior, que consiste en dar desayuno á todos los Sacerdotes, Confesores, y que celebran aquel dia Misa en el Santuario, y á los que suben del Pueblo en procesion. Hay sus quartos decentes señalados, y preparados siempre para estos dos empleos. El que sale nombra á quien quiere para el año siguiente; pero son tantos los sugetos distinguidos, y devotos que apetecen hacer este corto obsequio á Maria Santissima, que no dexan medio, ni empeño para conseguirlo, pasando á veces muchos años, que se puede complacer á uno que lo solicita, por tantos que tiene anteriores en igual pretension. Algunos Esclavos mayores desahogan su afecto, predicando ellos

mismos las alabanzas de nuestra Señora, y otros buscan el Orador, que juzgan de mayor desempeño y eloqüencia.

Las limosnas que los fieles dan en aquel día son copiosísimas en alhajas, efectos y dinero, y no menos considerable numero de Misas, cuya limosna contribuyen para que se celebren en el Santuario. La Iglesia está muy bien provista de decentísimas ropas y ricos ternos, capas y casullas; siendo muy especiales los mantos, y vestidos que tiene la Santa Imagen, todos regalados por devotos, ó en agradecimiento de algun beneficio alcanzado por medio de nuestra Señora; en fin por todos titulos es famoso este Santuario, y digno de admiracion. Igualmente hay su relicario donde se depositan las alhajas de estimacion presentadas á nuestra Señora, que son bastantes, y algunas de mucho merito y valor.

Ya se dixo, que en todo el año hallan los devotos el pasto espiritual necesario en la Iglesia del Tremedal, y tambien los auxilios que permite la hósptalidad con-

nada con las facultades del Santuario; pero en el día de la fiesta es increíble el numero de Sacerdotes que concurren de diversas partes á oír de penitencia, y hacer este distinguido servicio á Dios en obsequio de su Madre Santísima, porque no hay duda, que allí acuden pecadores de los mas relajados á desatar su alma de las horribles cadenas de la culpa, y si se huviese de hablar de las conversiones maravillosas acaecidas en dicho Templo, y de los penitentes atraídos de la poderosa, y clemente mano de Maria à aquel monte para su bien, aunque por casualidades impensadas, seria preciso formar un libro de esto solo. Baste decir que Maria Santísima manifiesta allí, por todos medios y terminos, lo que se interesa por el hombre, y que hallan francamente en sus piedades los mas patentes beneficios quantos acuden á implorar con puro corazon los maternales oficios de su clemencia, y esta es la mayor causa de que se haya hecho tan plausible, y estendida la veneracion de nuestra Señora del Tremedal,

como se ha referido antes.

DE LOS MILAGROS DE *Maria Santisima.*

LOs portentos que ha obrado Dios nuestro Señor por medio de esta Santa Imagen no tienen numero, ni se saben con certeza. El sabio autor de la Historia recogió los autenticos de antiguo, y los mas conocidos en su tiempo; posteriormente se han reconocido tantos, y tan singulares, que ni ha sido posible al Patronato hacer informacion juridica de ellos, por el mucho gasto, y ser en tierras remotas algunos, ni se ha cuidado de ello, con la sábia reflexion de que para poner en orden los prodigios de Maria Santisima era preciso un escritor continuo, y un comisionado para instar, y verificar legalmente los milagros; pero todo esto se escusa con la Historia mas autentica, que siempre está viva, y la componen los mismos agraciados, que por todas partes publican, y estienden la

ver-

verdad de los beneficios recibidos de su Protectora benigna.

Veanse en todos los tiempos del año las varias gentes que acuden al Santuario á dar gracias á nuestra Señora por la salud recobrada, ú otros favores, los testimonios que traen de la evidencia en si mismos, y la memoria en cera, ó lienzo para colocar en el Templo, y se admirará una continua, y dilatada historia de las piedades de Maria en el Tremedal, de forma, que sino se quitasen (como dixe) de tiempo en tiempo, estarian ya hace muchos años vestidas todas las paredes interiores del Santuario de semejantes testimonios de milagros.

Sirve de mucha ternura y edificacion observar ancianos, juvenes, y mugeres delicadas venir descalzos desde lexas tierras, pisando los terrenos mas agrios, y pedregosos hasta llegar á rendir su agradecimiento á Maria Santisima: O! y qué portentos tan grandes! ; qué extraordinarios favores! ; qué maravillas tan asombrosas ha obrado nuestra Señora, de cuya noticia carece el

pu-

publico! y muchos que se saben, y no se han podido autenticar por los motivos insinuados antes, ciertamente merecian publicarse por su singularidad. Me considero muy debil instrumento para tanta empresa, aunque no me falta voluntad, pero á lo menos no cesaré de instar á mis Patricios para que faciliten los medios hasta que se verifique, pues es muy justo, que Pueblo tan favorecido de los benignos influxos de Maria Santisima, procure eternizar la constante memoria de sus piedades; en tanto, y para no hacer mas difuso este Compendio, solo pondré los milagros que trae la Historia con la brevedad que exige la idea que me he propuesto; para que no queden los devotos del Tremedal defraudados de estas noticias.

Ante todas cosas es de suponer, que por milagro entiende Santo Thomás, y los demás autores de Sagrada Theologia, una obra ardua, que excede la facultad de la naturaleza, de lo que se sigue, que solo será prodigio lo que no puede suceder por cau-

sa natural. No hay duda que muchos de los que se celebran por milagros, pudieron depender de los auxilios de la misma naturaleza, ó el arte, especialmente en ciertas enfermedades, ó males, pero en caso de duda, y no tener una evidente certeza de que así haya sucedido, es mas regular atribuirlo á prodigio Divino, que á otra causa, que no se sabe si puede serlo. En esta parte debe disimularse algo la fe de los devotos, como no peque en extravagancia, ó supersticion, pues es mucho menos mal, que el de la incredulidad de los que solo tienen por milagro lo que ellos han visto, y que sea tan patente como la luz del dia. Poco les puede agradecer á estos la fe christiana, y antes bien deben llamarse destructores de la piedad, el culto y la devocion, pues aunque en ello huviese algo de exceso, ¿acaso es reprehensible, ó pecaminosa la ingenua confianza, y fe en el poder de Dios, é intercesion de Maria Santisima? Lo contrario si que es ageno de la religion de un christiano, quando sabe-

mos, que dependemos en todo de las eternas disposiciones del Altísimo, que nada se mueve sin su mandato, que la vida y la muerte, la salud y la enfermedad, la riqueza y la pobreza, y todo, todo está en su mano. Finalmente, que la obscuridad de nuestro entendimiento no puede llegar á saber la causa de los varios efectos que en sí observa, siendo, quando menos juzga, un particular prodigio de la Providencia, que quizá atribuye á mera casualidad; pero dexemos este discurso, que no pertenece á mi intento, y vamos á la noticia de los milagros que propuse.

El primero, y mas recomendable de todos los del Tremedal es el de la continuacion de las puertas abiertas, sin haberse cerrado desde que se fabricó el primer Templo. Esta tradicion piadosa se conserva desde muy antiguo, habiendose despues confirmado su verdad con muchas pruebas hechas de cerrarlas, y bolverse á abrir sin impulso humano. En el invierno solo defiende la Iglesia de las nieves, y
fie-

fieras el cancel que cubre las puertas, pero sin cerradura alguna, y en lo restante del año, de dia y noche está todo abierto, para que se note la singularidad de la clemencia de Maria en su Templo del Tremedal, manifestando que siempre está patente para refugio, consuelo y alivio, no solo espiritual, sino temporal, de quantos acuden á él con fé y devocion verdadera. Consta, dice el Padre Jarque en la breve noticia de la aparicion de esta Santa Imagen, que imprimió en uno de los tomos del Orador Christiano, que los Mayordomos del Santuario en diferentes veces cerraron las puertas para examinar el prodigio, y luego las hallaban otra vez patentes. Asi lo declaró con juramento Pedro Verges ante el II.^{mo} Señor Don Martin de Funes Obispo de Albarracin, quien mandó á Domingo Aliaga su Notario diera de ello publico testimonio. Lo mismo acaeció con la interior puerta del rejado, que dividia por medio del Templo antiguo, abriendose entre otras muchas veces á Mosen Antonio Jarque un dia que su-
bió

bió á celebrar en la Capilla de la Virgen. Domingo Romero fue tambien testigo en nuestros tiempos , declarando que Francisco Alonso cerró una noche las puertas , por que iban á entrar al Templo los bagages en que subieron unos forasteros , y al instante se abrieron sin impulso humano , y con formidable estruendo. Francisco Moral , vecino de Orihuela , contó antes de morir á un amigo suyo , que quiso una vez probar á cerrar las puertas del Santuario del Tremedal , y no pudo conseguir moverlas , por mas que forcejó ; pero que habiendo intentado repetir la diligencia , al acercarse se le espeluzaron los cabellos , y quedó tan turbado , y quasi sin sentido , que apenas tuvo reflexion para pedir á nuestra Señora perdonase su temeridad. Mosen Miguel Galve , natural de la Cañada de Fortanete en las Baylías , fue por el año 1731. á ordenarse in Sacris al Lugar de Orihuela , donde estaba de visita el Obispo de Albarracín Don Juan Francisco Navarro : Oyó el prodigio de las puertas del Tremedal , y

subió solo un dia con animo de examinarlo : cerró en efecto á su satisfaccion las puertas ; pero aun no se habia apartado seis pasos de ellas , quando bolviendo la vista las halló patentes como antes , sin ruido alguno ; aunque no fue poco el que hizo en su corazon el prodigio ; cuya experiencia tuvo mejor exito que merecia la incredulidad , y no se deben permitir semejantes operaciones en descredito de la piadosa , y constante tradicion en que viven todos los devotos , habiendo á mas de ella tan recomendables , y repetidas pruebas del portento.

En el Convento de Capuchinas de Xea de Albarracín vivia no ha muchos años una Religiosa devotissima de la Virgen del Tremedal ; sucedió que una noche acompañada de otra , con licencia de su Prelada , salió del dormitorio á algun exercicio espiritual extraordinario , y no habiendo oído la seña con que se acostumbra llamar en la Comunidad , quando quiso bolver al dormitorio halló la puerta cerrada : llevaba una

una luz en la mano , y advirtiendo fijados en la puerta los gozos , y estampa de nuestra Señora del Tremedal , se puso á leer , y al llegar á la estrofa , que habla de las puertas siempre patentes del Templo , dixo á la compañera : *¿Qué le costaria á la Virgen Santisima el abrirnos para poder entrar sin ser notadas en el dormitorio?* No bien hubo pronunciado estas palabras , quando oyó que le decian al corazon ; *camina á la otra puerta* : fue , y la halló tambien cerrada , no pudiendo abrirla , aunque hizo algunas diligencias ; pero ni por esto dexó de dar credito al aviso ; probó pues segunda vez , y la halló abierta , sin preceder el menor ruido , y sin intervencion de mano agena , porque para mayor evidencia del prodigio , siendo natural al abrir , que el pasador se retire , y vuelva atrás , se halló que salía como dos dedos sobre el cambron , de tal suerte , que para poder cerrar , aunque con solo el picaporte , era preciso desdoblar la llave.

Felix Martinez Preceptor de Gramati-

ca en la Villa de Salmeron de la Alcarria , deseaba con ansia una estampa de nuestra Señora del Tremedal , de quien era devoto : logróla por Febrero de 1743 , y no hallando puesto mas seguro para que no se la quitasen , ni mas decente que la arca en donde tenia los libros , la fijó en la cubierta por la parte interior , pero queriendo cerrarla , nunca le fue posible doblar la llave , aunque lo intentó varias veces : veía que no habia estorvo ni podia serlo la estampa , y porfiaba en su conato de cerrar , hasta que advertido de Manuel Herrán su discipulo , quitó la estampa de la cubierta , con cuya diligencia al punto pudo cerrar como acostumbraba : Para examinar á fondo el prodigio , reconociendo primero que no habia estorvo alguno , bolvió á fijar la Imagen , y bolvió á experimentar igual hecho de no poder cerrar la arca , ni se verificó menos que no quitó la estampa , cuyo suceso se puso autentico como tan evidente para comprobar el de las puertas del Santuario , y que Maria Santisima aun en sus

Imágenes de esta Invocacion quiere estar siempre accesible á sus devotos, y que nunca hallen impedimento en rendirla sus adoraciones.

La segunda portentosa maravilla con siguiente á la primera es, que estando el Santuario abierto sin cerradura alguna, y siempre existentes en él los adornos de valor, y preseas ricas que tiene la Santa Imagen en sus vestidos, nunca ha faltado la mas minima pieza, y los que se han atrevido sacrilegamente á tomar alguna cosa, han observado inmediatamente su castigo, perdiendo el tino, y sin acertar la puerta hasta hallarles con el hurto en las manos, de lo que hay exemplares, y uno muy reciente que se omite por tan público, y por que las circunstancias singulares del suceso lo manifestaron por todas partes. En el año 1710 se verificó lo mismo con una muger de tierra de Molina, despues con un hombre de Barrachina, Comunidad de Daroca, que ambos quedaron immobiles con el pequeño hurto, hasta que lo declararon

á los sirvientes del Templo, y en el año de 41 con una muger de Orihuela, á quien aterró el extraordinario movimiento de las puertas, y advirtiéndole que el chico que llevaba habia tomado una pequeña flor del Altar, juzgó ser la causa del prodigio, y la hizo dexar al muchacho. En este portento se advierten dos reflexiones preciosas, una que estando todo abierto se transformó en laberinto la Iglesia, de que no supieron salir los delinquentes, y la otra que ni aun tubieron accion para bolver el hurto á su lugar, manteniéndole en sí mismos, hasta que entrando los Capellanes, ó el Santero en la Iglesia, pudieron averiguar el delito, siendo los propios testigos de él para confusion de los reos, y de lo que zela Maria Santissima la honra y culto de su santa casa.

Angelina Jarque, muger devota y de gran virtud, que fue asistenta del Santuario muchos años, halló varias veces el nicho ó tabernaculo sin la Imagen de nuestra Señora, y saliendo á buscarla por aquellas cumbres con tierno sentimiento, bolviendose

otra vez despues á la Iglesia , encontraba ya en su sitio á la Patrona , observando en muchas ocasiones los vestidos mojados , lo que atribuyó á que habia ido á la mar á presrar visiblemente sus auxilios á algunos devotos. Ana Gonzalez tambien de Orihue-la , y de vida exemplar , advirtió otra vez la ausencia de nuestra Señora.

El Licenciado Mosen Antonio Jarque, Sacerdote exemplar , subió un dia de invier-no al Santuario á decir Misa , y hallando la lampara apagada , salió para bolverse al Pueblo , pues ni los Capellanes , ni el San-tero se encontraban en la casa , que pudie-ran darle luz ; apartado ya un poco del si-tio con disgusto de no haber podido ofre-cer el Santo Sacrificio á su Patrona , sintió un impulso superior de bolver á la Iglesia, como lo executó , hallando la lampara en-cendida , cuyo portentoso celebró con la Mi-sa , dando gracias á Maria Santisima , que quiso premiar con un prodigio la devocion y fé de su Sacerdote.

El año 1610 con motivo de la extre-
ma

ma necesidad de agua acordò la Ciudad de Albarracin venir en procesion al Tremedal, conduciendo la milagrosa Imagen del San-to Christo de la Vega , que alli se venera , y habiendo gastado 18 horas en ir , detener-se y bolver , pesada despues la cera que llevaron encendida los devotos sin apagar-la en todo el dicho tiempo , se halló no ha-ber mermado ni consumido una onza si-quiera. Con esta galantería pagó la Madre á el Hijo la visita que quiso hacerle , y ma-nifestó á los Ciudadanos su agradecimien-to , y su fineza.

En Agosto de 1762 habiendose reco-gido en el Oratorio de Don Francisco Gre-gorio de Cerdán en Cuenca 12 ó 14 per-sonas por miedo de una tempestad que ame-nazaba , cayó dentro una centella , en cu-yo peligro todos á una voz , como si se hu-viesen acordado , invocaron á la Virgen del Tremedal , y bastando el humo á sofocar-los , por ser tan reducido el sitio , se vieron libres de los estragos del temible incendio, quedando solo para prueba del suceso , y
del

del prodigio una ligera señal en el pie de Don Julian de Viloyra, y otra en la espalda á Don Eugenio, Mayordomo de la casa.

Los dos hermanos, el Padre Antonio y el Dean Don Francisco Jarque lograron su salud milagrosamente por intercesion de su Patrona: el primero despues de herido del contagio ó peste que reynaba en Zaragoza, asistiendo á los pacientes en el Campo de Toro, y el segundo abierta ya la sepultura para enterarlo, oyó una voz que le decía, *descansa, no temas, que no peligrarás.*

Lo mismo sucedió á los Racioneros de Celda Don Roque y Don Juan Perez en los años 1706 y 1709, pues insinuandole al uno ya desauiciado, y cercano á su fin, que se reclamase á nuestra Señora, al punto lo hizo, comenzó á sentir mejoría, y el segundo en igual lance pidiendo un manto de nuestra Señora, luego que entró en su casa, observó sensiblemente habia vencido la mortal enfermedad que le postraba, y el Medico declaró, que no podia haber sanado

do sino milagrosamente.

Hallandose acometido de un accidente mortal Francisco Xavier Gomez, natural de Celda, en el año 1710, siendo de corta edad, ofrecieron sus padres ante una Imagen de nuestra Señora del Tremedal, que si le daba salud fuese para convertir almas á Dios, lo que se verificó, pues habiendose liberrado de la muerte, entró en la extinguida Compañía, donde se exercitó con fruto en el ministerio, cumpliendose el deseo de sus padres, y la aceptacion de la Virgen.

Ana Maria Garcia, muger de Pedro Hernandez, vecinos del Lugar de Argente en el año 1733, Nicolás Lahoz estudiante de Cervera, Arzobispado de Zaragoza, el año 1736, Blas Rodrigo, natural de Buena del Obispado de Teruel, el 1740, Don Jacinto Perez de Liria, de Monreal del Campo en 1741, y Josef Fuentes de Villarluengo en 1743 alcanzaron salud milagrosamente por intercesion de esta Santa Imagen, á quien invocaron, hallandose gra-

gravemente enfermos , y sin esperanzas de remedio humano.

Josef Gallet de Cervera , Comunidad de Daroca , se vió libre del mal de corazon violento que padecia habia muchos años, invocando á Maria Santisima del Tremedal, y ofreciendo visitarla en su Santuario.

Lorenzo Miguel, vecino de Orihuela, el año 1739 se halló en el mayor apuro de un venenoso carbunco, y sin embargo no le pudieron detener el dia de la fiesta, subiendose á pedir limosna para nuestra Señora como lo acostumbraba , y acabada la funcion, untandose con aceyte de la lampara, se vió libre de la inchazon y peligro.

Lo mismo sucedió el año 1739 á Josef Miguel su hermano , habiendo sanado de dos carbuncos, el uno en la garganta, y el otro sobre una ceja , que le desfiguraban como una cosa monstruosa , sin vista ya y sin habla ; pero untandose con aceyte de la lampara , se vió sano inmediatamente.

El año 1743 Jorge Sanchez, vecino de Orihuela , cayó de lo alto de unas rocas, y que-

quedó mortal del recio golpe , desconfiando el Medico de su recobro ; pero oyendo que se convocaba gente para trabajar en la fabrica de nuestra Señora , se levantó de improviso , se incorporó á los demás para ir á la obra, y sin embargo que todos lo tuvieron por temeridad , probando á levantar una viga , se halló sano y sin dolor, exclamando á voces *milagro , milagro.*

El año 1744 estando el Cirujano prevenido de todos sus instrumentos para cortar la pierna cangrenada á un mozo de Linares de Jaen , Catalina Anguita llevó al paciente una estampa de la Virgen del Tremedal, avivandole la fé , para que implorase la piedad de Maria , y pidiendo al facultativo suspendiese la operacion por aquel dia , quando bolvió al siguiente á ejecutarla , halló sano al enfermo , que se habia reclamado á nuestra Señora con todo afecto.

En los partos peligrosos ha obrado esta Santa Imagen muchos prodigios : así se verificó con Maria Muñoz , muger de Martin de Selas de Orihuela, que habiendo caído

tener remedio ; pero confiados los padres en la Virgen del Tremedal , la llevaron al Santuario en 11 de Setiembre de 1729 , la pusieron en la peana , y milagrosamente cobró la lengua y el oído inmediatamente se concluyó la procesion , rompiendo el impedimento en bien articuladas y graciosas expresiones. La misma Francisca el año 1743 se quedó ciega de un corrimiento ó fluxion á los ojos , y desengañada de los Medicos , acudió al Santuario del Tremedal á visitar á su Protectora ; pero al bolverse á su casa cobró otra vez la vista , con cuyo beneficio duplicado quiso pagar Maria Santisima la buena fé de su devota.

El año 1741 Maria Martinez , muger de Juan Hernandez de Villar del Saz , quedó ciega de un fluxo corrosivo á los ojos , que siguió así 17 meses , y yendo descalza en compañía de otros á visitar á nuestra Señora en el año 1742 , fue puesta en la peana , y antes de llegar á su casa á la buelta se halló con perfecta vista.

En el año 1740 Josefa , hija de Pedro

Lo-

Lopez y de Maria Perez de Motos , nació ciega , y sin esperanza de vista , por tener vacios los concabos de los ojos , sin embargo sus padres la llevaron al Tremedal el año 1741 , la pusieron en la peana el dia de la fiesta , y antes de llegar de buelta á su Pueblo notaron á la criatura , que señalaba con la mano , como si percibiera los objetos ; le abrieron los parpados , cerrados aun desde su nacimiento , y la hallaron con ojos organizados , aunque pequeños , que progresivamente fueron creciendo , y llegó á tener vista perfecta , de lo que todo el Pueblo fue testigo.

Isabel de Pobes , muger de Pasqual Miguel de Orihuela , quedó sin juicio en el año 1742 de resultas de un parto , tan furiosa , que mas de un año estuvo atada con fuertes ligaduras , y reclamando su marido la piedad de Maria Santisima en su Santuario con ciertas promesas , quando baxó á su casa halló á la paciente en su sentido cabal , como siguió el resto de su vida.

En Villafranca solo en un año se vic-

ron libres de quebraduras penosas 14 niños, siendo innumerables los beneficios que de esta clase ha dispensado nuestra Señora, contandose entre ellos Francisco Sana de Orea, el Padre Juan Fernandez de Laina, Josef Samper, Francisco Selas, Josef Dobon, Pedro Alonso, Francisco y Pedro Soriano mis hermanos, Josef Gomez y Manuel Alonso de Orihuela, el Rev.^{mo} Padre Sarri de Celda, Agustin Burdeus de Xea y Bernardo Lafuente de Albarracin.

El año 1670 Francisco Perez de Guaviar subió á coger datiles á la palmera mas elevada, que se conocia en la Villa de Elche, Reyno de Valencia, y turbandosele la vista cayó de lo alto, invocando á la Virgen del Tremedal en su ayuda; y aunque quedó del golpe sin sentido por quatro dias, pues aseguran que con la violencia abrió el cuerpo en tierra una sepultura, recobró muy prontamente entera salud y sin lesion en el cuerpo.

El año 1717 Juan Barquero de Bronchales cayó de lo alto de un pino, que es-

taba sobre un despeñadero terrible, y aunque en qualquier parte que tocase se habia de estrellar y hacer pedazos, pues todo era piedra dura, y precipicios, invocando á la Virgen del Tremedal quedó pendiente en un pequeño estrivo del peñasco, de donde pudieron sacarle libre de tanto peligro, y sin haber padecido nada en la caída.

Miguel Urrea de Torre la Carcel guiando su carro cargado en el mayor estrecho del puerto de Cariñena, bolcó violentamente junto á un precipicio, en donde su imaginacion ya le contaba hecho pedazos, pero invocando á nuestra Señora del Tremedal vió repentinamente restituído el carro al camino, y que á él le cercaba una hermosa luz, que le dió á conocer lo grande del prodigio.

En el año 1729 Josefa Miralles, muger de Manuel Ambros de Xea, cayó por un balcon de quatro estados de alto hallandose embarazada, y encomendandose á la Virgen del Tremedal, llegó á tierra sin lesion con todo de sobresalir los canes de

otro balcon mas baxo , que era imposible dexar de tropezar en ellos , pero ni el cuerpo , ni el embarazo tuvo novedad ni daño alguno.

El año 1731 Josef de Selas de Orihue-
la , trabajando carbon en la partida de Ho-
ceseca sobre la peña llamada Mendez , la
mas escarpada y alta que se conoce , res-
való y cayó á una espantosa profundidad;
un compañero creyendolo por muerto qui-
so huir , y otro le dixo , *¿ no oiste que al
caer invocó la Virgen del Tremedal? ¿ pues
por qué no puede haberle librado? baxaron
pues y hallaron á Josef sin lesion , aunque
al pronto aturdido del golpe.*

Manuel Sorando de Checa , subiendo
una noche fria de invierno á desembarazar
los yelos , que impedian el curso de la agua
á la herreria , caminando por una estrecha
tabla en lo alto de la arca ó deposito , res-
való en un carambano , y se le venció fue-
ra todo el cuerpo ; pero invocando á nues-
tra Señora , sintió una estraña é irresistible
fuerza , que le bolvió á la natural postura

para que no cayera , y quedó libre del pe-
ligro en que estaba.

El año 1741 Josef Ortiz de la Almunia
cortando leña en la Sierra de Ricla cayó
precipitado desde una peña de 40 estados
de altura , y encomendandose afectuoso á
la Virgen del Tremedal , se halló en la fal-
da con vida milagrosamente , y solo con
algunas heridas por testimonio del por-
tento.

En 12 de Febrero de 1763 Juan Roa
de Torremocha del Pinar , partido de Mo-
lina , cortando leña en una cuesta de 30 es-
tados de profundidad , cayó invocando á la
Virgen del Tremedal , y se quedó asido de
un tomillo en el principio del despeñadero.
Viendole otro vecino , aunque quiso librar-
le del riesgo , lo halló imposible por el pa-
rage y postura ; pero instandole Roa que
confiase en el favor de Maria Santisima,
que lo mantenía milagrosamente en aque-
lla situacion , pendiente todo el cuerpo de
un tomillo , estendió dos dedos con que le
asíó de la correa de la abarca , y sin otra

diligencia le subió arriba como si fuera un copo ligero , quedando libre del peligro con tan grande maravilla.

En 24 de Diciembre de 1764 Manuel Perez de Terriente trabajando en Valencia en una casa del Cura de S. Martin , cayó de un andamio de 48 palmos de alto , y llamando á la Virgen del Tremedal , se halló sin lesion alguna , con todo de haber dado el violento golpe de cabeza en la tierra.

Estando mirando la corrida de toros que se hacia en las fiestas de nuestra Señora, Francisco Martinez , siendo de edad de 8 años , cayó sobre él una gran viga con 20 hombres que tenia encima , y quedó monstruosamente desfigurado , de suerte que en muchos meses era dudosa su curacion , y haciendo voto sus padres de subirlo á visitar á la Virgen , á los cinco dias lo executó por su pie.

En Julio de 1731 Pedro Valdemoro de Orihuela guiaba por la falda del Tremedal quatro bueyes , que arrastraban una viga de mas de 80 arrobas de peso , y agitados los
bru-

brutos del calor y de la molestia de los mosquitos , se salieron violentamente del camino ; bolcóse la viga , y oprimió al que guiaba , cogiendole todo un muslo , que creyó hecho pedazos por los dolores vehementes que sentia , y temiendo mayor desgracia si los bueyes seguian su camino , invocó afectuoso á nuestra Señora , y quedaron sin movimiento los animales , dando lugar á que acudiese gente que le sacase del peligro , no hallandole mas daño que despedazada la ropa del roze y golpes de la viga , por testimonio del prodigio.

Don Marcelino de Coria , Rector de Orihuela , determinò el año 1724 que se ensanchase el Templo de nuestra Señora , y yendo un dia á visitar los jornaleros que sacaban yeso en una cantera subterranea con iminente peligro , baxó á ella ; aun no tenia todo el cuerpo dentro de la angosta entrada , quando comenzó á desprenderse la concabidad de la mina , é invocando á nuestra Señora , tirando la gente de afuera del cuerpo , le sacaron sin lesion , que-
dan-

dando al punto todo el terreno desplomado, de cuya ruina se libraron tambien dos jornaleros, que se ocultaron en el vacío de unas peñas.

En 14 de Julio de 1728 Ana Selas, muger de Domingo Gaspar de Orihuela, hallandose en la cama con una niña de poco tiempo, sintió caer un pilar que sostenia la estancia; saltó presurosa por huir el riesgo, y quando quiso sacar á la criatura no pudo, porque todo el techo se habia desplomado sobre ella. Ofrecióse á Maria Santisima del Tremedal, y al punto sintió crugir la madera, y sin saber cómo (pues era natural que el peso la arrebatase á lo profundo) la halló su marido defendida baxo una chimenea, que estaba en el alto segundo de la casa á que no alcanzó la ruina, y acudiendo con gente á desembolver los escombros, encontraron á la niña sin lesion y muy risueña.

En 10 de Abril de 1729 Catalina Ibañez, muger de Juan Gaspar de Orihuela, experimentó igual suceso, pues estando en la

la cama con un niño, se encomendó á la Virgen al sentir se arruinaba el techo, y cayendo una viga de punta no le dañó; salió presurosa del quarto, y halló la puerta abierta, que de noche habia dexado bien cerrada, y al punto llegó á la calle, se desplómó lo mas de la casa; acudieron gentes con la madre á desembarazar las ruinas, y hallaron despues de mucho tiempo al niño sin lesion y alegre, estando dormido antes.

En el año 1746 Manuel Adobes durmiendo en la Herreria de Corduente junto al ayunque, despertó al ruido de la cumbrera (viga formidable) que venia al suelo con todo el tejado: Invocó fervoroso á su Patrona; y aunque las ruinas cayeron sobre él precisamente, quedó defendido el cuerpo y cabeza en una pequeña cabidad, que hizo la viga detenida sobre el ayunque, y quando acudieron despues los compañeros, creyendo que estaba hecho pedazos, le hallaron sin lesion.

En el mismo año Maria Arralde, muger de Domingo Miguel, dexó un niño á la

chimenea por acudir á otra ocupacion , y oyendo que se desplomaba aquella , acudió asustada , invocando á la Virgen , en busca del niño que quedó sepultado en las ruinas ; pero desembolviendolas despues se halló sin la menor contusion la criatura.

En 27 de Febrero de 1741 sucedió lo mismo con dos niños á Maria Miguel , muger de Josef Muñoz , pues los dexó solos yendose á la Iglesia , y á la buelta encontró caída sobre ellos la chimenea : acudió á la proteccion de la Virgen del Tremedal implorando su favor , y apartando las ruinas hallaron sanos á los niños , y á una niña de Diego Sanchez que estaba con los otros quando cayó la chimenea.

Al Padre Josef Jarque , siendo niño , le llevó su padre á ver los segadores , y por lo fuerte del Sol lo puso á la sombra de un arbol junto al camino ; se entretuvo el padre con aquellos , y advirtiendole que iba un carro á pasar por donde estaba el niño , pues los que le guiaban se habian quedado atrás descuidados , gritaron todos para ver
si

si podian detener las mulas , y se arrodillaron á vista del Santuario del Tremedal , que desde alli se descubria ; pero no pudiendo detenerlas , y creyendo hallar al niño hecho pedazos , lo encontraron durmiendo sin mas daño que los clavos de las ruedas señalados en el vestido por testimonio del milagro.

En 25 de Julio de 1696 Martin de Sella de Orihuela , guiaba un carro con mas de 80 arrobas de peso , y antes de llegar á Monreal del Campo quiso apearse ; se enredó en las sogas , y cayó al suelo ; viéndose en tal peligro invocó fervoroso á su Patrona , y con todo de haberle pasado las ruedas del carro por sobre las piernas , se levantó sin otro daño que la contusion y el susto.

En 10 de Diciembre 1722 Geronimo Miguel de Orihuela estaba sobre la rueda barquinera de la herreria quitando los yelos : los Oficiales que no lo sabian soltaron la presa , y moviendose la rueda impetuosamente , le arrebató contra el canal por don-

donde se precipita el agua , y oprimido por ésta y la rueda se creyó muerto: Imploró afectuoso á nuestra Señora , y quando los que acudieron á las voces lo juzgaban sin vida , hallaron la rueda parada , no cesando de impelerla el agua , y á él sin detrimento alguno.

El año 1733 Isabel Traginer de Celda, estaba sobre el molino jugando como niña, y queriendo coger unas flores que llevaba la corriente del agua , se le turbó la vista, cayó y fue arrebatada al rodezno, que daba impetuosas bueltas : acordóse que sus padres nombraban á la Virgen del Tremedal, y aunque de poca edad la invocó con mucha fé : halló pronto el prodigio, porque la rueda que forzosamente la habia de hacer pedazos , la arrojó suavemente al carbajo , y quedó flutuando sobre el agua, que tenia dos varas de profundidad , hasta que la llevó á la orilla , y pudo asirse de unas yerbas : continuaba invocando á Maria Santisima , y oyendolo un Labrador acudió á sacarla de aquel peligro , en que se
vie-

vieron duplicados los prodigios , librandose del impetu furioso de la rueda , y manteniendose sin saber nadar sobre el agua: agradecido el padre de la niña erigió en el sitio un pilar para eterna memoria de las piedades de la Virgen del Tremedal.

En 3 de Setiembre de 1741 Manuel Martinez, vecino de Caminreal , bolvia á su casa con una carretada de leña de mucho peso ; bolcó el carro , y le cogió debajo, y un hijo y otro vecino que le acompañaban lo tuvieron por muerto ; quitaron la leña , y levantaron el carro , hallando solo al Manuel con una ligera herida , diciendo que mientras estaba en aquella grande opresion del peso no dexó de llamar en su ayuda á la Virgen del Tremedal.

El Dean de Albarracin D. Pedro Franco , siendo de edad de 20 años , venia solo una noche de invierno de Monreal del Campo; perdió el caballo el camino que estaba cubierto de nieve , y cayendo en un atolladero , ó barranco , al forcejar por levantarse despidió violentamente al caballo,
ro,

ro , quedandole un pie encarcelado en el estrivo , que no pudo desenredarse ; partió el caballo corriendo precipitadamente , y arrastrando á Don Pedro , se vió éste en el iminente peligro de una muerte desgraciada ; llamó con ardiente fé á su Patrona del Tremedal , y hallandose al parecer cercado de un apacible resplandor , perdió el sentido á los recios golpes de la cabeza , y todo el cuerpo : asi estuvo sin saber quanto tiempo , y quando bolvió en sí se encontró desenlazado del estrivo , ignorando el cómo (pues no podia ser sin romper las correas) y alli muy cerca el caballo : dió gracias á Maria Santisima , y montó otra vez dirigiendose á Orihuela , donde aunque se advirtió tenia un hueso roto , confiando en quien le habia dado milagrosamente la vida , estuvo en breves dias perfectamente bueno.

Mosen Pedro Segura , Beneficiado de Orihuela , bolviendo de hacer la limosna de nuestra Señora de tierra de Molina por Octubre de 1736 , al pasar por cerca de la

Her-

Herreria quiso contar las estampas que le sobraban ; espantóse la mula al ruido de los papeles , y saliendose del camino ázia un ribazo que cae al rio , despidió al ginete , que quedando colgado de un estrivo , fue arrastrando aunque corto trecho ; se le aumentó el susto quando vió , que la mula puesta sobre una peña hacia amagos para arrojarse á un precipicio , y acudiendo á las Imagenes de la Virgen que llevaba , aplicandolas á los labios , y el corazon con fé viva , quedó la mula sin accion , ni movimiento , hasta que llegando el criado que venia detrás , le sacó el pie del estrivo , y solo se halló con una ligera contusion.

Bolviendo desde Buenos Ayres á España en una Carabela el Dean Don Francisco Jarque , al desembocar el rio de la Plata sobrevino un Norte tan furioso , que arrojó el buque al estrecho de Magallanes , padeciendo quince dias de borrasca ; abrióse la náve por la quilla , y no bastando diligencias ni bombas para agotarla , todos perdieron la esperanza de salvarse ; sacó el Dean

la

la Imagen de nuestra Señora del Tremedal , que siempre llevaba consigo , exhortó á la tripulacion á que implorase el Patrocinio de Maria ; oyó de confesion á mas de sesenta pasajeros , é hizo otros ejercicios christianos , y habiendose quedado dormido de la fatiga , escuchó una voz distinta que decia : *descansa , no temas , que no peligrarás* , y esto fue quando el mar estaba mas embrabecido : despertó , y anunció á sus compañeros el vaticinio , y todos siguieron implorando la clemencia de Maria , que les facilitó arribar al Rio Janeyro sin desgracia alguna , donde le dieron las gracias , y entre todos mil pesos de limosna.

En el año 1678 una niña de Francisco Muñoz y Maria Cubel de Orihuela (hallados en la Villa de Molina) jugando sobre el puente de San Francisco cayó al rio por donde corre mas profundo : Ninguno se atrevió á sacarla por el peligro , pero la madre implorando á la Virgen del Tremedal se arrojó al riesgo , y sin undirse sacó á su hija libre á la orilla con grande admiracion

cion de los que veían el prodigio.

En el año 1694 Ignacio Cortés de Orihuela , niño de 9. años estaba jugando en el rio , y llegando de pronto una furiosa avenida , de las que suelen baxar de los barrancos inmediatos , arrebató al joven , que ya sumergido entre las olas , ya sobre las aguas fue llevado hasta frente la plaza del Pueblo desde el tinte : ninguno se atrevia á arrojarle al rio á coger el niño que creían muerto ; pero Mosen Urbano Lorente , fiado en sus brios , se metió entre la furia de las aguas , y pudo sacar al joven , quien dixo , que quando se undia cerraba la boca , y quando le elevaba el agua la abria para llamar á la Virgen del Tremedal , que le conservó la vida.

El dia 16 de Abril de 1704 bolviendo de la Villa de Peralejos Pedro Alonso , vecino de Orihuela , descaminado y en noche obscura llegó al rio Gabrilla , que por un temporal baxaba muy crecido : resolvióse á badearlo por no quedarse al desamparo , pero cayendo el bagage en las olas,

olas , y sepultados en ellas uno y otro breve espacio , perdió las esperanzas de vida ; no pudiendo invocar á la Virgen con la boca , porque se lo estorbaba el agua , la llamó ardientemente con el corazón ; y advirtiendo un resplandor hermoso en la orilla , se halló milagrosamente fuera de las aguas sin saber cómo.

En 22 de Febrero de 1719 hallandose en Andalucía Josef Morón de Orihuela , pasaba sobre un jumentillo el rio Guadiel , y estando ya al medio sobrevino con furiosa avenida un arroyo , que apartandole impetuoso mas de 50 pasos del vado , le hizo concebir su muerte cierta : clamó á la Virgen del Tremedal , y experimentó tan pronto su auxilio , que sin ver como se halló brevemente á la orilla del rio libre de tan iminente riesgo.

Un devoto de la Virgen del Tremedal , vecino de Orihuela , caminando por la Mancha llegó á hacer noche á Villa-Robredo , y tuvo ocasion , hablando en el meson con la huespeda , de contar la aparicion

cion y prodigios de su Patrona. Quedó la muger aficionadisima , y cayendo un hijo suyo en un pozo pocos dias despues , acordandose de la conversacion dixo confiadamente : *Virgen del Tremedal ayudadle* ; acudió á socorrer al niño , y le vió sentado sobre las aguas , de cuya maravilla fueron testigos los vecinos á quienes llamó , y sacandolo aun sin señas de sobresalto , refirió con gracia , que una Señora muy hermosa le habia estado haciendo compañía.

Cayó tambien en un pozo profundo otro niño de dicha Villa , y acordandose sus padres de los prodigios de nuestra Señora , ofrecieron traer al niño á su santa casa si le daba vida : llegaron al brocal del pozo , y vieron al niño sobre las aguas , aumentandoseles la pena porque no hallaban medio para sacarlo ; pero Maria Santisima quiso escusarles la diligencia y el dolor , pues hizo que creciendo y elevandose las aguas obsequiosas desde lo profundo , pudiesen á la criatura en las manos de sus padres , de cuyo gran portentoso quedaron atonidos.

nitos por un rato , y en el año 1705 fueron á cumplir gozosos su promesa.

Doña Maria Teresa Valero , natural de Torre la Carcel , Obispado de Teruel , siendo de edad de quatro años cayó en un pozo profundo que habia en su casa ; y otra niña que jugaba con ella fue á dar noticia á su madre , con la particularidad de asegurarse que no habia hablado aun la niña hasta entonces ; acudieron los padres de la otra caída , y fue mayor su turbacion quando no la descubrieron en la superficie del agua ; entró un hombre afianzado á una soga , y tentando con los pies asió de la ropa sumergida á la niña , y la pudo sacar fuera ; tomola su padre , y al considerarla sin vida se desmayó y le cayó otra vez de los brazos al pozo ; sacaronla segunda vez , y la dexaron por muerta en una estancia , no pensando ya mas que en amortajarla: Opusose su abuela Catalina Fernandez fiada en la Virgen del Tremedal , y abrigando á la niña entre su calor , y la fê con ruegos y ofrecimientos , comenzó aquella á bostezar

como quien despertaba de un profundo sueño , de modo que á poco rato se halló perfectamente convallecida , y todos agradecidissimos celebraron con lagrimas de ternura el milagro.

En el año 1738 Gregoria Lopez , muger de Bernardo de Casas , vecinos de Orihuela , sirviendo en el de Santa Eulalia en casa Don Francisco Perez de Liria , cayó de pies en un pozo que habia en el huerto contiguo , invocando á la Virgen del Tremedal , y quando se creía sumergida en el centro , se halló sobre las aguas con la firmeza que si estuviera en tierra : hizo diligencias para salir , pero no encontraba asidero alguno , y sintiendo como una mano poderosa , que tiraba de ella con violencia estraña , se vió fuera sin saber cómo , pasmada de tan estupenda maravilla , y mas advirtiendolo , que ni aun tenia humedecidas las plantas , por lo que no se atrevió á jurar si quedó suspendida en el ayre , ó si se mantuvo sobre las aguas sin mojarse , aunque de todos modos fueron duplicadas las maravillas.

Transitando un Andalúz , natural de Bilches en el Obispado de Jaen , por una estrecha garganta de Sierramorena , le asaltó de improviso un ferocísimo toro desmandado de alguna bacada , y mirandose el hombre en la angustia del sitio de que no podia huir , ni librarse de la furia del bruto , que iba ya á herirle , se acordó de que los Serranos nombraban muchas veces á la Virgen del Tremedal ; pero no teniendo entonces en la memoria el titulo , comenzó á decir : ¡ *ah Virgen ! ¡ ah Virgen ! aquella que los Serranos llaman en sus aflicciones socorredme piadosa en este lance* , y pronto se verificó el socorro , pues trocando el arrogante animal la fiereza de su instinto en mansedumbre , se retiró como avergonzado de haber acometido á traición á un indefenso , quedando el hombre tan agradecido al puntual favor de la Virgen , que solo conocia por oidas , como á lo asombroso del prodigio.

Caminando un hombre de tierra de Campos en Castilla la Vieja por una llanura

muy

muy espaciosa , vió venir ázia sí un furioso mastin amenazando herirle con toda su furia ; asustóse el Castellano por no haber en el contorno peña , planta , ni arbol para su resguardo , y no llevando mas que una ligera vara en la mano , tocó con ella al perro al tiempo de embestirle , y á un leve contacto , invocando á la Virgen del Tremedal , cayó el animal muerto á sus pies : quedó asombrado del prodigio , y mas quando no sabia ni tenia noticia de la invocacion de la Virgen conque la habia nombrado en su conflicto. Llegó á su Pueblo , y refiriendo el suceso ninguno le daba noticia de tal Imagen ; pero empeñado su agradecimiento en saberlo , aunque peregrinase toda su vida , marchó por Vizcaya , y Navarra , creyendo encontrar en aquellas Provincias el Santuario , y aunque se le frustraron las esperanzas , no se resfrió en su buen proposito , hasta que llegando á tierra de Calatayud en Aragon , logró puntual informe del Lugar y sitio donde se venera Maria Santísima con aquel titulo , á donde acudió á

G 2

tri-

tributar gracias á su favorecedora , contando delante de muchos sugetos el portentoso , y sus circunstancias.

El Licenciado D. Juan Fernandez Lopez , Retor de Orihuela , bien conocido por su liberalidad con los pobres , tenia costumbre de ofrecer cada año seis corderos de su ganado á la Virgen del Tremedal: sucedió en un invierno muy nevado y estéril , que pereció en Estremadura mucho ganado del que los Serranos embian allá , sin dexar esperanza de corderos : oyó el Retor el aviso placentero ; y con el corazon lleno de confianza prorrumpió : *Yo doy seis corderos á la Virgen todos los años : Su Magestad dá ciento por uno , luego 600. no me pueden faltar ;* lo que cabalmente sucedió de este modo , quedando tan acreditado el milagro , como la buena fé del que tan bien fundaba sus esperanzas.

Miguel Martinez ganadero de Poveda , Obispado de Cuenca , llevó un año á invemar su ganado al Reyno de Murcia , y encendiendose allí una horrible peste , mu-

rieron todos sus pastores , excepto un zagalejo : el dueño no hallando otro por ningún precio , y temiendo ser herido del contagio , se resolvió á abandonar el ganado en manos del muchacho , encomendandolo á la Virgen del Tremedal , la que cumplió exactamente el encargo , y oficio de Pastora , pues en tan largo camino hasta su tierra , sin embargo de la continua invasion de los lobos , y extravío de los caminos , llegó sin perderse ni una res á su casa.

Pedro y Juan Alonso , vecinos de Orihuela , embiaron sus ganados á Extremadura un año , y caminando ya por la Sierra de Cuenca , se descuidaron y durmieron los pastores : al despertar ni hallaron el ganado ni vestigios de por donde habia tirado ; buscaronlo por diferentes sendas , y fue su trabajo ocioso ; pero discurriendo si se habia buuelto á su país , y encomendando su guarda á la Virgen del Tremedal , partieron á buscarlo , y lo hallaron cabalmente cerca de aquellos montes , sin faltar una oveja del rebaño , con todo que advirtie-

ron por los vestigios que los lobos estam-
paron en las nieves , que habian pasado
junto á ellas , sin haberles hecho daño al-
guno , lo que atribuyeron á la proteccion
de su Patrona.

Igual suceso acaeció á los mismos ga-
naderos el año 1727 , embiando su gana-
do al Reyno de Murcia , en un monte de la
Villa de Monovar llamado el Pinoso , en
que perdido y dividido el ganado , lo ha-
llaron sin falta despues de muchas horas,
con la circunstancia de haber dos ó tres lo-
bos que estaban como haciendo compañía
á las ovejas ; lo que atribuyeron á prodigio
de la Virgen del Tremedal , á quien lo
habian encomendado.

Maria Blasco, viuda virtuosa de Orihue-
la , visitaba freqüentemente á nuestra Se-
ñora del Tremedal , y no pudiendo subir
un día por las ocupaciones de su casa , em-
prendió de noche su romeria ; al llegar al
prado que llaman de Caridad , que está al
pie ó basa del monte , se le apareció un fe-
rocísimo toro , amenazandole para que no

si-

siguiera adelante su camino : conoció la
buena muger por inspiracion divina , que
era el Demonio que queria estorvarle su
devocion , y diciendole con valentía : *En-
tamo te cansas traydor enemigo , pues he de
subir á salular á nuestra Señora á despecho
tuyo , si con vida quedo* , huyó precipita-
damente el Demonio , dexando en el tea-
tro victoriosa á la devota de la Virgen , que
en alas de su fé aceleró su llegada á rendir
gracias á su benigna protectora.

Lo mismo y en el propio sitio suce-
dió á Domingo Alonso y Mariana Jamar-
quin , Mayordomos del Santuario de nues-
tra Señora , que subian una noche á él , y
á la eficacia del Rosario que rezaban huyó,
ó se deshizo en sombras á su presencia el
enemigo comun , que se les habia presen-
tado en figura de un horrible toro.

Estando aun de Mayordomo en el San-
tuario dicho Domingo Alonso , trabajaba
carbon en los montes que caen á la espal-
da del Tremedal solo de noche un Vizcaíno
llamado Domingo , quando de repente se

vió

vió acometido de dos fieros armados , **cuya** forma (siendo Demonios) no la tomarian tan espantosa , que el hombre los juzgase por tales , pues se puso **animoso** en defensa con una daga , y rebatiendo asi las puntas de los contrarios , invocando ardientemente á nuestra Señora , se fue retirando hasta llegar al Templo : tomó la puerta voceando al Mayordomo , que saliese á su socorro , pero al mismo tiempo jugando la daga mas animoso , porque los enemigos querian introducirse en la Iglesia : á breve rato salió el Mayordomo , y no descubriendo á nadie , y sí que el Vizcaíno daba golpes al ayre , no se acercaba juzgando habria perdido el juicio : *Aquí Domingo* (clamaba el Vizcaíno) *que quieren matarme* ; pero el otro no osaba llegar de temor , hasta que le dixo , *bien puedes acercarte , que en este instante se han desaparecido los enemigos* , á quienes ya creía Demonios. Hallóle el Mayordomo cubierto de un sudor frio , y casi sin alientos , y despues de oírle el suceso , le instó para que

que **subiese á descansar** ; pero no quiso el **Vizcaíno** desamparar la presencia de Maria , no juzgandose seguro fuera de ella , y **asi** esperó , disponiendose á una buena **confesion** , en tanto que llegado el día , dexó satisfecha su conciencia , y pudo dar gracias á Maria Santisima por sus beneficios , habiendose advertido en las puertas de la Iglesia las cuchilladas de los enemigos , que estuvieron patentes á todos , hasta que con motivo de la fabrica del nuevo Templo se quitaron aquellas puertas para substituir otras nuevas.

En el año 1642 padeció una gran seca toda la Serranía de Albarracín , de suerte que se apagó el verdor de los campos , se secaron hasta las menudas cañas , y los manantiales de las fuentes , cuyo extremo les puso á los Serranos en el ultimo conflicto ; acudieron al patrocinio de nuestra Señora del Tremedal , y juntandose once Lugares del partido , baxaron á la Santa Imagen en devota procesion á la Iglesia de Orihuela , pero anticipando Maria Santisima el consue-

suelo á los que de veras la invocaban, al entrar en la Parroquial se desató el Cielo en copiosa lluvia, que duró los nueve dias que detuvieron á nuestra Señora, ofreciendola cordiales obsequios, habiendo logrado aquel año abundantísima cosecha, que desmintió las conjeturas, y experiencia de los hombres, y acreditó las portentosas maravillas de tan gran Madre.

El año 1706 acació otra igual seca, que puso en el mayor apuro á los Pueblos; acudieron á la experiencia que tenían de su Patrona, á quien baxaron al Lugar obsequiandola nueve dias, y no logrando el beneficio que esperaban, resolvieron tenerla otra novena, duplicando las penitencias, las suplicas, y las alabanzas, pero tampoco se ablandó la piedad de esta Señora; no desmayaron los devotos, y convocando á todos los Pueblos del contorno para acompañar la Santa Imagen á la subida á su Templo, se unieron doce Pueblos de Aragon y Castilla, y otra multitud de gentes, como interesados todos en el auxilio que necesi-

ta-

taban: formando la mas grave, reverente procesion subieron á nuestra Señora á su casa, y lo mismo fue colocarla en el trono, que desatarse las nubes en blanda oportuna lluvia, conque quedó socorrida la tierra, y acreditada la piedad y poder de aquella gran Señora.

En el dia 17 de Agosto de 1723 Pedro Hernandez vecino de Argente, segaba los trigos en una partida de dicho Lugar llamada el Valle, y encendiendo su muger Ana Garcia fuego para guisar la comida á los trabajadores, saltó una chispa á los rastrojos, y en un instante se vieron arder tres hacinas de Francisco Villalba; asustaronse todos conociendo el riesgo de que todo se abrasase, porque el recio viento que soplabá impelia las llamas á todas partes: cada qual invocó al Santo de su devocion; alguno echó al fuego el escapulario de la Virgen del Carmen; pero el voraz elemento iba acrecentandose: entonces afligido dicho Pedro Hernandez, se postró en tierra á vista de todos, é hizo á la Virgen

gen

gen del Tremedal una humilde fervorosa deprecacion, quando de repente comenzó á retroceder el fuego, y el mismo viento impetuoso que le fomentaba y dilataba, apagó enteramente sus llamas. Todos quedaron pasmados de tan estupeñida maravilla, y agradecido el devoto erigió en aquel sitio un pilar para eterna memoria del beneficio.

Mosen Marcos Lacalle, natural de Royuela en el Obispado de Albarracin, concurrió un año á las fiestas de nuestra Señora del Tremedal, y viendo que no bastaban los Confesores para tantos que deseaban, ó desahogar su conciencia, ó ganar las muchas Indulgencias de aquel dia, para los que llegan al Sacramento de la Penitencia, se dedicó á este ministerio: llególe, entre otros, un hombre que habia 20 años no se confesaba, á quien absolvió, por hallarle contrito, y muy bien dispuesto: dió por dichoso su trabajo, y ofreció á nuestra Señora continuarlo durante su vida, acudiendo todos los años al Santuario el dia de
la

la fiesta, como lo cumplió. Veinte años pasaron despues de este suceso, y al cabo de ellos bolvió el mismo penitente, que desde entonces no se habia confesado otra vez; no le conoció al pronto el Ministro, pero por el contexto de la confesion vino en conocimiento del sugeto. Hallólo esta vez con particulares demostraciones de dolor y lagrimas, y preguntandole si habia tenido motivo especial para bolver al Santuario, dixo que hallandose quatro ó seis dias antes delante de una Imagen de nuestra Señora rebolviendo los excesos de su vida, y el peligro en que se hallaba, le rindió esta consideracion, y quedó un poco mal dormido; pero que á breve rato oyó una voz que le decia: *Buelve quanto antes al Tremedal, y confesate*: conoció el superior auxilio, y que no estaba distante su muerte, por lo que se dirigió sin perder tiempo al Santuario. Consolóle el Confesor, le esforzó, y despidió con mucha ternura, habiendo sabido poco despues sin ser curioso, y por muy raro camino, que pa-
sa-

sados quatro ó cinco dias habia muerto aquel afortunado pecador , á quien la piedad de Maria traxo milagrosamente á la disposicion que necesitaba su relaxada vida para lograr los consuelos de la eterna.

Estos son resumidos los portentos que trae la Historia de nuestra Señora del Tremedal , dignos de la noticia de todos por sus particularidades , pues en ellos se descubre la fineza y clemencia mas grande de Maria , y que en aquel Santo Monte está manifestando un presidio ó casa de refugio para todas las necesidades de los mortales. Dichoso el que sepa alcanzar el Patrocinio de esta gran Madre , y que publicando sus misericordias en esta vida consiga alabarle por eternidades en la otra.

FIN.

NO.

NOVENA

DE NUESTRA SEÑORA

DEL TREMEDAL.



ADVERTENCIA.

Todos los nombres con que invocan los fieles á la Sacratísima Virgen son firmes apoyos en que fundan la esperanza de su benigna proteccion ; y siendo el Dulcísimo Nombre de Maria , por la variedad de sus significaciones misteriosas , preciosa y fecunda raíz de innumerables titulos con que se engrandece ; no será desagradable á la devocion , el que con algunos de ellos se animen las Oraciones de esta Novena , ni tampoco fuera del intento , por ser la fiesta de nuestra Señora del Tremedal en la Dominica , en que celebra la Iglesia la fiesta de su sagrado Nombre.

Sig-

Significa Maria lo mismo que Señora: la que dá hospedage: Lluvia: la que ilumina: Princesa de distintas Caras: Llama ó Fuego; Mirra ó Hiel: la que arroja Flechas; y en fin espanto del Demonio. Motivando, pues, estos epitetos las Oraciones, servirá uno para cada día de la Novena, á que se podrá dár principio nueve dias antes de la dicha Dominica, confesando y comulgando en el dia decimo, que será el de la Festividad de nuestra Señora, para obligarla con esta ultima disposicion á que conceda el favor y gracia, que cada uno le pidiere.

Nota: El Ilmo. Señor Don Juan Navarro, Obispo de Albarracin, con facultad que tiene de otros dos Señores Ilustrisimos, concede 140 dias de Indulgencia por cada Ave Maria, por cada Oracion que se diga, y aun por cada Estrofa que se cante.

Item: El Ilmo. Señor Don Francisco Rodriguez Chico, Obispo de Teruel, concede del mismo modo otros 40 dias de Indulgencia.

SE

SE EMPIEZA CON LA SEÑAL
de la Cruz, y el Añto de Contricion,
y despues con la Oracion siguiente
que servirá para todos los dias.

DIA PRIMERO.

Virgen Santisima, Protectora de todo el Universo, Zeladora amantisima del bien de los mortales, toda ojos para vér nuestras miserias, y toda manos para remediarlas; ; qué condicion teneis tan liberal! pues no contenta con dispensarnos las mercedes que os pedimos, nos excitais benigna á que os roguemos, siendo tanto el exceso de vuestro amor, dice vuestro devoto San Buenaventura, que os ofendeis de que no imploremos vuestro patrocinio: Bendito sea el maternal desvelo con que puesta en altas cumbres, previene Salomón, que estais continuamente dando voces para que acudamos al trono de vuestras piedades: Bendita la cariñosa vigilancia, con que desde

H

de

de el monte y Santuario del Tremedal nos estais llamando , ya con la sonóra voz de vuestras freqüentes maravillas , ya inclinando la cabeza en vuestra milagrosa Imagen, como quien dice en claras y eloqüentes señas : Venid todos á mí sin distincion , que en mí y conmigo hallareis el tesoro de las Divinas Misericordias ; en mí encontrará fortuna el desgraciado , proteccion el desvalído , remedio el pobre , luz el ignorante , gracia el pecador ; venid todos á mí. Atrahido pues , dulcisima Madre mia , del amoroso encanto de vuestra voz , llego humildemente postrado á vuestras plantas , tan confiado y reconocido á vuestras piedades , como indigno de vuestros favores ; y pues sabeis mejor que yo las tribulaciones que me afligen , los peligros que me amenazan , los males que padezco , y los bienes de que necesito , inspiradme , Celestial Maestra , (para saber obligaros) el modo con que os he de rogar , y lo que me conviene pedir , para gloria de Dios , honra vuestra , y bien de mi alma. Amen.

ORA-

ORACION

PARA EL DIA PRIMERO.

O Soberana Maria ! O Señora ! esto quiere decir vuestro inefable nombre : Os adoro como á Señora de todo lo criado : Señora sois y Reyna absoluta de la tierra , del Cielo , del Abismo ; por tal os reconocen , rindiendose á vuestro imperio , los hombres , los Angeles , y aunque á despecho suyo , los Demonios ; no es esto lo mas : todo un Dios está sujeto á vuestro dominio , desde que vistió el traje humano en vuestras purisimas entrañas ; bien se dexa vér vuestra soberanía en vuestra portentosa Imagen del Tremedal , en donde sirviendoos de adorno y divisa una cadena , significais la fuerza con que aprisionando suavemente los alvedrios , rendís al yugo de vuestro imperio las almas. Manifestese , benignisima Señora , vuestro poder en sacarme del cautiverio , en que me tiranizan violentamente mis pasiones , rompiendo

H 2

me-

mediante vuestra gracia los yerros de la culpa; admitidme por jornalero y mercenario de vuestra Casa. ; O qué dicha la mía, si no arrastrando otra cadena que la de vuestra adorada servidumbre, se imprimiese en mi alma, al fuego de la mas ardiente devocion, el sello de vuestra generosa Esclavitud! distinguidme, Señora, con esta marca; vestidme con la libréa de siervo vuestro, para que á su vista, como prenda de la gracia, temple el Señor conmigo su justo enojo. Amen.

Se saludará con cinco Ave Marias á la Reyna de los Angeles, en reverencia de las cinco letras de su Nombre; y concluidas se dirán ó cantarán los Gozos.

Pues consuelo universal, &c.

℟. O-ra pro nobis Sancta Dei Genitrix.

℞. Ut digni efficiamur promissionibus Christi.

OREMUS.

Concede nos famulos tuos, &c.

DIA

DIA SEGUNDO.

En este dia y en los demás se hará lo que en el primero, añadiendo la Oracion particular que se señala para cada dia.

EMperatriz Augusta, que entre los amorosos officios que exercéis en beneficio de los hombres, es uno el de la hospitalidad mas generosa y compasiva, como lo indica el misterioso nombre que os ensalza, y testificais en vuestro célebre Santuario del Tremedal, en donde tenéis patentes dia y noche las puertas de vuestro Templo: á las de vuestra clemencia llevo fatigado de andar errante por los descaminos del vicio en seguimiento de mis gustos: No me desalienta, Señora, el vergonzoso trage de pecador y mendígo con que vengo, porque sé que San Alberto os llama Hospicio general, en donde entran sin distincion de todas clases, y que en la Arca de Noé, Imagen vuestra, hallaron tambien entrada los animales mas inmundos. Dadme pues

pues grato hospedage , acogedme benigna en el anchuroso seno de vuestra piedad ; y si en vuestro Real Palacio hay siempre mesa franca , abundando las provisiones para todo genero de necesidades , confio hallar en Vos descanso á mi fatiga , sustento á mi debilidad , vestido á mi desnudez , y todos los socorros necesarios de la Divina Gracia , para acabar con felicidad la peregrinacion molesta de esta vida. Amen.

DIA TERCERO.

Pladosisima Señora , fecunda Nube , cuyo seno amoroso habiendonos dispensado el mejor rocío del Cielo , convirtió el mundo en Paraíso : Pues sois Lluvia , como lo dice vuestro nombre , y tambien vuestro devoto el Sapientisimo Idiota ; descendad blanda y oportunamente sobre la tierra estéril de mi alma , para que á beneficio de tan celestial riego , adornandose con la hermosa gala de las virtudes , rinda copiosos frutos en obras dignas del agrado de Dios.

¡O

¡O cuántos , con ponerse en el Santuario del Tremedal á vuestra sombra , han sabido aprovechar los raudales de vuestras benignas influencias , rompiendo en lagrimas de verdadero arrepentimiento ! Un peñasco dió agua en vuestro obsequio al aparecer en el Tremedal , ¡ y mi corazon , por mas que imite á los riscos en la dureza , no ha de ceder docil á vuestras amorosas y repetidas insinuaciones ? Grande es , Señora , mi terquedad , pero mas es vuestro poder ; lluevan pues sin cesár las aguas de vuestras piedades , para que corriendo por los conductos de mis sentidos , los purifiquen de las inmundas haces con que los han cegado los afectos terrenos ; y apagando los ardores que me abrasan , en las fiebres y pasiones que me dominan , laven las manchas de mis culpas por medio de una verdadera penitencia. Amen.

DIA CUARTO.

O Virgen sin mancha ! Sol de la Iglesia Militante y la Triunfante que difun-

fundiendo tus luces hasta los mas retirados ángulos del Orbe, llenas de resplandores y claridades el Empireo! ; O celestial Iluminadora! huyan las tinieblas de mi ignorancia á rayos de tu luz; ilumina mi rudo entendimiento, desterrando las sombras que le impiden contemplar las verdades que me convienen; y si la luz sirve para discernir sin engaño los objetos; penetrad como luz los mas ocultos senos de mi conciencia, para que yo pueda examinar y vér con distincion, no solo las gravisimas culpas con que he ofendido á vuestro Hijo, si no aun las mas leves, y hasra las mas minimas imperfecciones; ponedme á la vista los beneficios divinos para agradecerlos, y mis muchos defectos para llorarlos. ; No aparecisteis á un Pastorcillo en el Tremedal ceñida de resplandor hermoso? ; En ocasiones no habeis encendido en vuestro Templo la lampara que arde en vuestro culto? Pues quien para consuelo de sus devotos sabe dár luz á las lamparas materiales apagadas, ; por qué no alumbrará la antorcha de mi razon obs-

curcida? Arda pues, divina Iluminadora, mi entendimiento con luz, que nunca se apague á beneficio de tu luz; arda para dicha mia, gloria vuestra y del Señor. Amen.

DIA QUINTO.

O Madre de Dios, y de los hombres! ; O Maria! expresion es este dulce nombre de vuestras inefables misericordias, significando lo mismo que Princesa de muchas Caras, porque es tan industriosa vuestra piedad, que sabe variar de semblantes para explicar diferentes afectos á los hombres, como se experimenta en algunos Simulacros vuestros, y especialmente en el del Tremedal, en donde os dexais vér ya con apariencias alegres de risueña, ya con melancolicas señas de enojada. ; Qué gozo será vér en el Cielo la peregrina beldad de vuestro rostro, quando miraros solo en vuestras Imagenes llena de regocijo las almas! ; Pero qué pena tan sensible, aunque estimable, vér el sagrado ceño con que os

dexais vér en ocasiones ! Estimable dixé, porque las iras que asoman á veces en vuestro graciosísimo semblante son el idioma misericordioso , aunque severo , con que hablando al corazon , nos advertís nuestro peligro , y avisais el estado de nuestras conciencias. Habladme pues , Señora , en este language , si conoceis que me conviene y lo necesito. Hablad para corregirme , que sufrité con resignacion las maternales esquivances de vuestro enojo , á fin de que desagradiandoos con la enmienda de mi vida , me concedais la gracia de gozar eternamente de vuestra hermosa vista y la de Dios. Amen.

DIA SEXTO.

O Madre del amor hermoso , cuyo purísimo vientre fue Horno del Fuego, ó amor del Espiritu Santo ! Llama significa el nombre , que os intitula ; Llama que no solamente luce sino que enciende ; Llama de tan portentosa actividad , que no hay
quien

quien se esconda de vuestro calor , dice vuestro devoto San Bernardo ; ¡ qué útiles y repetidas experiencias tienen de esta verdad muchos de los que os visitan en el Tremedal ! sintiendose tan fervorosos en vuestra presencia , y tan embriagados de vuestro amor , que salir de vuestro Santuario les parece que es arrancarse de su centro ; acercaos pues á mí , piadosísima Madre mía, ó acercadme misericordiosamente á Vos, para que al ardór celestial y puro de tan activa Llama , desatandose el crudo hielo de mi endurecido corazon , pueda cebar en él el incendio de vuestra hoguera ; abrasadlo en vuestra devocion , inflamadlo en el Amor Divino , y para que arda sin mezcla de imperfeccion en vuestra pira , quemad y consumid la maleza , y espinas que han brotado en la selva inculta de mis pasiones, á culpables descuidos y desordenes de mi vida ; de manera , que extinguiendose enteramente los afectos á lo terreno , no respire ya en adelante sino incendios del Divino Amor. Amen.

DIA SEPTIMO.

VIrgen Santísima, que siendo la misma dulzura, como canta la Iglesia nuestra Madre, y explicando vuestras dulzuras el anagrama del Tremedal, que es *trade mel*, sois no obstante Mirra segun la interpretacion de vuestro nombre; si como sabrosa Miel (asi os llama vuestro devotísimo Ricardo) suavizais nuestras penalidades, como Mirra bolved desabridos nuestros placeres: todos quantos nos ofrece el mundo, lisongeando blanda y engañosamente el sentido, son disimulado tósigo, veneno y muerte del alma; haced pues, piadosísima Señora, que causando-nos hastío los bienes de esta vida, no encontremos en ellos sino amargura; Madre sois de los hombres, mas amante que todas las del mundo, y si estás para desavezár á sus hijos, é inclinarlos al alimento sólido que les conviene, les ponen cosas ingratas en los pechos; tratandonos, Señora, como á Párvulos, llenad de hieles y de Mirra todo

do quanto brinda á nuestro gusto en la mentida copa del engaño, para que no hallando suavidad sino en la mortificacion, dulzura en las penas, gloria en las ignominias, y gozo en las tribulaciones, de tal suerte nos aficionemos á las delicias espirituales, que merezcamos gozarlas eternamente mediante vuestra gracia. Amen.

DIA OCTAVO.

EMperatriz de la Gloria! ; qué officioso es el amor que teneis á los mortales! vuestro mismo nombre dá á entender los artificios y trazas de que usais para apartarnos de las sendas del engaño, y ponernos en los caminos de la verdad; pues siendo Maria lo mismo que la que tira Flechas, la que dispara Harpones; ; qué otra cosa son las amorosas, aunque secretas voces con que llamais desde la atalaya de la Gloria y del Tremedal, sino penetrantes dardos con que nos atravessais el corazon? ; Qué otro que agudas saétas las inspiraciones con que ha-

hablais al interior de vuestros devotos? Con razon os llama S. Anselmo, Cazadora de las Almas; pues á fin de ganarlas para Dios, no escusa diligencia vuestra solicitud; por eso á unos los asustais con amenazas, para que el temor del Infierno los obligue á acogerse á vuestra sombra; á otros les armáis invisibles lazos, con que haciendo-los prisioneros, los apartais de la carrera que los conduce á su eterna pérdida: á otros en fin saliendoles al encuentro en la maleza de los vicios, les disparais en vuestras caricias, las mas ardientes Flechas con que los rendís á vuestras plantas; sea pues yo, Señora, uno de tantos, ya que innumerables veces he forcejado por romper las ligaduras con que me queriais aprisionar para mi bien. Flechad, os ruego, mi corazon, y sea de modo que derramando de una vez toda la sangre de mis afectos desordenados, quede para siempre herido del amor de Dios. Amen.

DIA

DIA NONO.

Bellisima, resplandeciente Aurora, Madre del Sol Divino, Mensagera alegre del dia de nuestra eterna felicidad, que con vuestra peregrina hermosura siendo delicia de los Bienaventurados, y del mismo Dios, sois pavor y susto de las Potestades del Abismo: Vuestro venerable nombre denota segun su interpretacion, que sois espanto del Infierno, expresando tambien terror el nombre Tremedal, cuya invocacion en ocasiones ha puesto al Demonio en precipitada y vergonzosa fuga: Sed mi muro y torre de defensa contra los asaltos, y porfiada obstinacion con que intenta perder mi alma, y siendo en la hora de la muerte tanto mas terribles quanto mas fuertes sus baterías y asechanzas, desde ahora para entonces imploro humildemente confiado vuestra poderosa y eficaz proteccion, suplicandoos rendido, que confortéis mi alma con vuestra dulce y amabilisima presencia, para que burlando

do sus astucias , y triunfando de sus hostilidades , consiga mediante la ayuda de la gracia gozar de la vista de Dios eternamente. Amen.

GOZOS.

Pues consuelo universal
sois en qualquiera afliccion:
Valganos tu Proteccion,
O Virgen del Tremedal.

En la eminencia de un risco
apareciste á un Pastór,
dandonos señas tu amor
de acogernos en tu aprisco:
Si asalta el Lobo infernal
tu Grey , contra su invasion:
Valganos , &c.

Al Pastór manco no en vano
le pides torta , y atento

al

al darla , ¡ raro portento!
se halló la paga en la mano:
Baxó á Orihuela puntual
narrando tu dignacion.
Valganos , &c.

Gozoso el Pueblo tu voz
sigue al compás de su mano,
el monte tiene por llano,
monta la cumbre velóz:
Asi amante , pronto y leal
celebró tu Aparicion.
Valganos , &c.

Quatro veces con fee pia
quando á servirte se alista,
por gozar siempre tu vista
baxaste al Lugar porfia:
Otras quatro á tu sitiál
buelas dando admiracion.
Valganos , &c.

I

Le-

Levantar aquí previno
 Templo, y para su decoro
 ¡qué asombro! en moneda de oro
 costó la Fabrica un Pino:
 En su raíz se halló caudal
 bastante á la construccion.
 Valganos, &c.

Quando así tu culto fragua,
 todo falta, y todo sobra,
 pues faltando agua en la obra,
 un risco brindó con agua:
 Corriente, limpio cristal
 franqueó en tu veneracion.
 Valganos, &c.

Vigilante centinela
 contra la enemiga saña
 pones desde la montaña
 tus ojos en Orihuela:
 A Castilla siempre leal

miras tambien y á Aragon.
 Valganos, &c.

Tus inefables cariños
 se explican de varios modos,
 y siendo grandes con todos,
 son mayores con los Niños:
 Su candór es memorial
 eloqüente á tu atencion.
 Valganos, &c.

Tus obras aunque freqüentes
 ¡rara esencion! siempre admiran,
 mayormente si se miran
 tus Puertas siempre patentes:
 No hay noche en tu audiencia real,
 día es sin intermision.
 Valganos, &c.

Entre otros es blasón alto,
 maravilla sin exemplo,
 que abierto al favor tu Templo

esté cerrado al asalto:
 El que roba en tu sitiál
 queda al salir sin accion.
 Valganos , &c.

Tus prodigios celebrados
 nadie contarlos intenta,
 pues suma mucho esta cuenta
 solamente en los quebrados:
 No hay quebradura , no hay mal
 mediando tu intercesion.
 Valganos , &c.

Peregrina á fuer de amante
 de tu Casa en nuestro abono
 sales volando del Trono
 por amparar al distante:
 Sale , Madre Celestial,
 de Madre tu compasion.
 Valganos , &c.

El que con dón oportuno

te ofrece de su substancia,
 multiplica la ganancia
 cobrando ciento por uno:
 Seiscientas Reses puntual
 por seis diste una ocasion.
 Valganos , &c.

Al considerar tan bello
 tu alegre rostro las almas,
 esclavas en dulces calmas
 las dexas con noble sello:
 No hay quien no se rinda leal
 á tu alta dominacion.
 Valganos , &c.

En tu rostro aunque alhagueño,
 si esquivo muda colores,
 conocen los pecadores
 del Divino enojo el ceño:
 En este idioma especial
 les hablas al corazon.

Valganos , &c.

Segun anagrama fiel
Tremedal , Virgen Maria,
brindando suave ambrosia,
es mas dulce que la miel:
No hay ni puede haber panál
de mas sabrosa expresion.
Valganos tu Proteccion,
ó Virgen del Tremedal.

*ŷ. Ora pro nobis Sancta Dei Genitrix.
B. Ut digni efficiamur promissionibus
Christi.*

ORATIO.

Concede nos famulos tuos , quæ-
sumus Domine Deus , perpe-
tua mentis & corporis sanitate gau-
dere , & gloriosa B. Mariæ semper
Vir-

Virginis intercessione , á præsentí li-
berari tristitia , & æterna perfrui læ-
titia. Per Christum Dominum nos-
trum. Amen.

FIN.

